শ্রীভগবাসুবাচ 0

পরস্বভাবকর্মাণি ন প্রশংসের গেছছে। বিশ্বমেকাত্মকং পশ্যন্ প্রকৃত্যে পুরুষণে চ । ১ ॥ পরস্বভাবকর্মাণি যঃ প্রশংসতি নিদ্দতি। স আশু ভ্রশ্যতে স্বার্থাদস্ত্যভিনিবেশতঃ ॥ ২ ॥

बी भवत्राभी।

অষ্টাবিংশে তু য: পূর্বং বিস্তরেণোপবর্ণিত:। জ্ঞানযোগ: পুনশ্চাদৌ সমাস্কৃত্য নিরূপাতে । ০ । ইদানীমভিবিস্তরেণোক্তং জ্ঞানযোগং সংক্ষেপেণ বক্তুমাহ পরেষাং অভাবান্ শাস্বঘোরাদীন্ কর্মাণি চ। তত্ত্ব হেতু: বিশ্বহিতি ॥ ১ । বিপক্ষে দোষমাহ পরেতি স্বাধাৎ জ্ঞাননিষ্ঠালক্ষণাৎ অগতি মিথ্যাভূতে হৈতেংভিনিবেশাৎ ॥ ২ ॥

क्रममण्डः।

অথ তাদৃশে ভক্তিযোগে বাহা দৃষ্টিং পরিত্যাজয়িতৃং অথবা ভক্তিযোগন্ত স্থামতাং দফলতাঞ্চ দর্শয়িষনে হর্গমাদিরপং স্মাধনং জ্ঞানমাহ। পরস্বেতি। প্রকৃত্যা পুক্ষেণ সহ বিশ্বমেকাত্মকমিতি আদাবন্ধে জ্ঞানাং সম্বহিরস্তঃপরাবর্মিত্যাদি সপ্তমন্থ্যান্ত্রীত্যা বস্তু তস্তু তৎ সর্কাবয়বীয়ঃ প্রমাত্মা দ এবৈক আত্মা যন্ত তপাভূতং পশ্চন্ বক্ষাতে চ জ্ঞানং বিবেক ইত্যাদিভাগং ॥ ১ ॥ স্বাধাৎ পর্মাত্মাভিনিবেশাৎ অসতি তভাছে স্থান্ন ক্রিতে নানাবয়বিনি ॥ ২ ॥

প্ৰীবিশ্বনাপচক্ৰবৰ্ত্তী।

অষ্টাবিংশে জ্ঞানযোগং জগল্মিথাত্বাদিনাং। অত্তৈতদর্শিনাং প্রাথাৎ প্রভু: সর্কাদতং ক্রবন্ ৪ • ৪

বেদাইস্থাাধিকবিংশ দীবিতে মতে জগৎ হাৎ সদদত্তপেতৃতে। কিমন্তিনান্তি বাপদেশভূষিত মিতৃাক্তিরভাবে বিশেইরেরণি ম অবৈতদর্শিনো জ্ঞানিনাহি দিবিধা ভবন্ধি। বিশ্বভাক্ত পরেক্ষোপাদানক্ষেত্বক বাধ্যেরে পরিণামবাদে ব্রহ্মণো বিকারপ্রসক্তেত্বনান্তীকতা বিবর্তবাদমেবাদীকুর্বাণা ব্রহ্মণো নির্ব্বিকারহুং বিশ্বভাক্ত তু মিণাছেমাচক্ষতে থ্রেকে। অতে তু প্রকৃতেঃ অপক্তিহাভিত্ববিত্ব পরব্রহণে জ্ঞাহপাদানহুমভত্তপ্তাঃ কিল বিকারিছেছিলি স্বর্ধাতত দতীত্যা পরব্রহ্মণো নির্বিকারহুমেবেতি পরিণামবাদে কিলন কাপি ক্ষতিঃ। ভণাচোক্তং ভগবভা। প্রকৃতিহু স্যোপাদানমাধারঃ পুরুষঃ পরঃ। সতোহভিব্যঞ্জকঃ কালো ব্রহ্মতন্ত্রিষ্কৃত্যিত্ব সভাপি হৈতে প্রকৃতিকার্যাদাং ভদনক্তাং প্রকৃত্তিক পর্যোশাদানমাধারঃ পুরুষঃ পরঃ। সতোহভিব্যঞ্জকঃ কালো ব্রহ্মতন্ত্রিষ্কৃত্যিত্ব ব্রক্ষেতাত্তঃ উভ্যেষ্যমেব জ্ঞানিছেলাং ভদনক্তাং প্রকৃতেশ্ব পর্যাদামবাদ্য পর্যাদ্যমান্ত ক্রত্তিক পর্যাদাহির ক্রপদার্থানামেব মিলাছেং বাচক্ষতে তেযাং মতমাদিভরভচরিভাগে কৃচিং কচিহুট্টছিত্যিতি ভন্মতমপি সক্ষমত জ্ঞান্তম্ব্রমান পরস্থাবক্ষাণিতি পঞ্চভিঃ। ততঃ পরমধ্যায়পরিসমান্তিপর্যান্তবিবর্ত্তবাদিনাং পরিণামবাদিনাং মতে তু অস্বর্ধিলাদ্যাক্ষ মতে ব্যাহ্যানেব ভেলো দ্রন্তবাঃ কার্যাণাং সত্ত্বপ্রাচির্ভাবিদ্যাদ্য ক্রের্লানিনাং মতে তু অন্বর্ধিলাদ্যাক্ষ বিত্রতাবাদান ভাত্রিভি তত্ত্ব তত্ত্ব বিবেচনীয়মিতি ॥ ১ ॥

বিপক্ষে দোষমাহ পরেতি। স জ্ঞানী স্বার্থাৎ জ্ঞাননিষ্ঠালক্ষণাৎ অসতি মিধ্যাভূতে বৈতেহভিনিবেশাং ॥ ২ ॥

षी िकाषी भनः।

অসে সি:। সমাজ্তা সংক্ষিপা। তথা প্রশাসা গ্রহাভাবে। প্রকৃত্যা গুণসামার পরা। পুরুষেণ প্রকৃতীক্ষণক জ্রা সহ একাত্মকং এক: সর্বাবিরবীয়: প্রমাত্মা স এবাত্মা মূলত্বরূপং যস্ভ তথাভূতং পশুন্ ॥ ১॥

বিপক্ষে প্রশংসা গইণরূপে বিরুদ্ধপক্ষে। মিধ্যাভূতে পরমাত্মসত্তাং বিনেতি শেষঃ॥ ২ ॥

জনীবিংশতিতম অধ্যায়ে পূর্বেন.সবিস্তারে বর্ণিত জ্ঞানযোগের পুনরায় সংক্ষেপে বর্ণন ॥ ॰ ॥ জগবান্ কহিলেন, জান্ম লোকের শান্ত ঘোরাদি স্বভাবকে বা সদস্থ কর্মকে প্রশংসা বা নিন্দা করিবে না, যে হেতু এই বিশ্বকে প্রকৃতি পুরুষের একাত্মক দর্শন করাই সাধুদিগের কর্ত্ব্য ॥ ১ ॥

পরের স্বভাবকে বা সদস্থ কর্মকে যে ব্যক্তি প্রশংসা বা নিন্দা করে, সে ব্যক্তি অস্থ কার্য্যে অভিনিবেশ বশতঃ আশু স্বার্থ হইতে ভ্রম্ভ হয় ॥ ২॥

深

তৈজনে নিজয়াপত্নে পিওছো নফচৈতনঃ। মায়াং প্রাপ্নোতি মৃত্যুং বা তদ্ধানার্থদৃক্ পুমান্ ॥৩॥
কিং ভদ্রং কিম্ভদ্রং বা দৈত্যাবস্তনঃ কিয়ৎ। বাচোদিতং তদনৃতং মন্সা ধ্যাত্যেবচ ॥ ৪॥

শ্রীপরস্বামী।

ভংশনেব দৃষ্টান্ত তো দর্শগতি তৈজনে রাজধাহস্কারকার্যে। ইন্দ্রিয়গণে নিদ্রা আপরে অভিভূতে দতি পিওস্থা জীবং কেবলং মনে। মাত্রেশ মারাং প্রস্ত্রপাং প্রাপ্তে ততো মন্দি লীনে দতি নইচেতনং সন্মৃত্যুং বা মৃত্যুক্ল্যাং স্থৃপ্তিং বা প্রাপ্তে যথা তহদেব নানার্থদৃক্ হৈতাভিনিবেশী বিক্লেশং লয়ং প্রাপ্রোতীতি॥৩॥

হৈতাসত্যত্যা স্তৃতিনিক্ষোনিবিষয়ে প্ৰপঞ্যতি কিং ভদ্মিতি সাহৈ ষড়ভিঃ অবস্তনো হৈত্যা মধ্যে কিং ভদুং কিয়া অভদুং কিয়হা ভদুং কিয়হা অভদুমিতাৰ্থ:। অবস্তৃৎমেবাই বাচেতি বাগিতি বাহোদিয়ে।পল্পণং বাচা উদিতং উক্তং চক্ষুৱাদিভিশ্চ যদ্খাত্ তদ্যুত্যিতি ॥ ৪ ॥

ক্রমদন্দর্ভ:।

কিঞ্জি তৈজস ইতি প্রমাথ্রিক দৃশুভাবেন নানার্থদিক্ পুমান্ কদাচিছহিনপ্তিতেনঃ সন্মায়াং লৌকিকমায়ায়য়ভুলাং মায়াঝাং ভগবদচিস্তাশক্তিময়ং স্বপ্ন হল্ প্রাপ্লোতি। কদাচিছহিরস্তরাপ নষ্টচেতনঃ সন্মৃত্যুং মৃত্যুত্লাং স্ব্ধিং বা যদ্ধ প্রাপ্লোতি তদ্ধ দেব মায়াং তাদৃশং জ্লাদিরপদেহাদ্যভিনিবেশং। মৃত্যুদেহপরিভাগিঞ্পাপুরন্ত্যভীত্যুঃ॥৩॥

আবাধিতোহপি হাভাগ ইতি সপ্তমান্তাবীতাৰ পৃথাগৰয়ৰি বিশক্ষণ দৈ তথাৰস্কত্যা স্ততিনিন্দ্যো নিৰ্বিষয় বং প্ৰাপঞ্চয়তি সাহ্মিড্ভিঃ। কিং ভদ্ৰমিতি তং প্রায় চৈত্তাদ্ভং। অব্যবিদ্ধাং দৈতং ॥ ৪॥

बीविधनांशहक्तवहीं।

লংশমেব দৃষ্টান্তেন দর্শনতি তৈজদে রাজসাহকারকার্যো ইন্দ্রিয়গণে নিদ্রা সাপেন আপলে অভিভূতে সতি পিওস্থো জীবঃ কেবলং মনোমাজেণ মায়াং স্থার্রপাং প্রাপ্রোতি ভতো মনসাপি লীনে সতি নষ্টচেতনঃ সন্মৃত্যুং বা মৃত্যুত্ল্যাং স্ব্প্রিং বা প্রাপ্রে।তি যথা তথ্নেব নানার্থদৃক্ হৈ তাভিনিবেশী বিক্ষেপং লয়ঞ্চ প্রাপ্রোতীতি॥৩॥

বৈত্যাসতাতরা স্থাতিনিদরোনিবিষয়ং প্রপঞ্যতি সাহলৈ ষড়্ভি: কিং ভদ্রমিতি অবস্তন ইতি। মদ্বিহ্ধাননামভকাদিকং চিদ্রাপ্রাদ্র্র্রেষ্ট

नी भिकानी भगः।

ডতঃ স্বপ্লাবস্থান স্থরং। বৈতাহভিনিবেশী। প্রমাঝ্রেকদৃষ্টাহভাবাং॥ ৩॥

আগমাপারি ধর্মেষ্ যদনপায়ি তথ্যীতি রীভা পরমাঝানমন্তরা স্বত্তাহ্বরবিভ্যা মতক্ত ব্রত্তাবস্তনো মধ্য ইত্যাদি যোজ নীয়ং॥ ৪॥

যেমন রাজদাহস্কার কার্য্যে ইতিরেয়গণ নিজোপন হেইলে দেহস্থ জীব কেবল স্থপ্প মাত্র দর্শন করে অথবা মন বিন্ত্য চেতন হইলে জীব মৃত্যু বা মৃত্যু কুলা স্থাপ্ত প্রাপ্ত হয়, তদ্রপ দৈ চাভিনিবেশী পুরুষ বিকেপে প্রাপ্ত হয়॥ ৩॥

দৈত বস্তুর মধ্যে কোন্বস্তু সং ও কোন্ৰস্ত অসং, বা কত বস্তু সং ও কত ৰস্তু অসং তাহার নির্মিহ্য না, কেবল বাক্যদারা কথিত বা মনদারা ধ্যাত অনুত বস্তুর অবস্তুত্ব নির্পণ মাত্র হয়॥ ৪ ॥ ছায়া প্রত্যাহ্বয়াভাগা হুদন্তোহ্প্যর্থকারিণঃ। এবং দেহাদ্য়োভাবা বচ্ছন্ত্যামূত্যুতো ভয়ং॥ ৫॥ আতিম্ব তদিদং বিশ্বং স্কাতে স্কৃতি প্রভুঃ। তায়তে তাতি বিশ্বাত্মা ব্রিয়তে হ্রতীশ্বঃ॥ ৬॥ তশ্মান হাত্মনোহ্যস্মাদ্যোভাবো নিরূপিতঃ। নিরূপিতেয়ং ত্রিবিধা নির্দ্ম লা ভাতিরাত্মনি॥৭॥

वी धत्रश्रामी।

নৰেবং সতি দেহাদিভাবানামপ্যসন্থাং কথং ভয়হেতুবং তত্ত সদৃষ্টাস্তমাহ ছায়া প্ৰতিবিশ্বং প্ৰত্যাহ্বয়: প্ৰতিধ্বনি: আভাস: শুক্তি রঞ্জাদি: এতে যথা অনজোপ্যাৰ্থক। বিশো ভবন্ধি আমৃত্যুত: মৃত্যুমভিব্যাপ্য যথা। মৃত্যুল্গ:। যাবজ্জানেন লীয়ন্তে ভাৰৎ পর্যাস্ক্রমিতার্থ: ॥ ৫॥

নতু স্ট্রাদিশ্রতিভিরেব বৈতং নির্মণিতং কথমসত্যং স্থান্তত্তাই আহৈছেবেতি দ্বান্ত্যাং। ত্রায়তে পাল্যতে ত্রান্তি পাল্যতি ॥ ৬ ॥ ক্ষমুক্ষাং স্ফ্রাদিব্যতিরিক্তাং ত্রিবিধা অধ্যাত্মাদির্মণা ভাতিঃ প্রতীতিঃ ॥ ৭ ॥

ক্রমদন্দর্ভ:।

নত্ম যদি পরমাঝোব সর্বাবিয়বী ততোহস্তরাস্তোব তর্হি কথং শশবিষাণতুলো তলিরভিনিবেশঃ স্থাৎ। তেন বা কথং অংশ ইত্যালস্কাহ ছায়েতি॥ ৫॥

বিশত্তৈকাল্পক্ষং যোলয়তি আইস্থাতে ছয়েন। প্রাভূ: তত্তছেকিযুক্ত আশ্বা সম্মানৰ তদিদং বিশং অব্যবি রূপং স্জ্তি। অত: স্থানৰ স্কাতে প্রকাশ্ত ইত্যর্থ:। এবং আতি আয়তে ইত্যাদি॥ ৬॥

তক্মাদিখনিন্ যা কশ্চিদ্পি ভাবা সু প্রমান্মনো নাজে। নিরূপিত:। কারণং বিনা কার্যান্তাদিভ ভাবা। ভাই ভইত্তব

बी विश्वनाथहळ्व वी।

নমু যদি বৈতমসত্যমের কথং ভর্হি ঘটপটাদিষয়স্য তদ্যাথিকিয়াকারিদ্ধং তত্তাহ ছায়া প্রতিবিদ্ধং প্রত্যাহ্বয়: প্রতিধ্বনিঃ। আভাস: শুক্তিরজতাদিঃ। এতে থ্রসম্ভোহপার্থকারিণো যথা ভবস্তি তথৈবাদদপি দৈতমর্থকিয়াকারীতার্থঃ। এবমের দেহাদয়ো ভাবা মিথ্যাভূতা অপি আ মৃত্যুতো মৃত্যুর্ল্রপর্যস্তমের ভয়ং সংদারজ্ঞ্বময়ং বচ্ছন্তি জীবেভ্যো দদতি ॥ ৫॥

নমু চ স্ষ্ট্যাদি শ্রুতিভিরেব দৈওং নিরূপিতং ক্থমণত্যং স্যাত্ত্রাহ আবৈয়বেতি দাভাগং। স্থলতে স্ক্তীতি স্থ্যাদে: ক্র্তাশি ক্র্মাণ্যাবৈদ্বন দৈতেং ভতোহস্তদিতি ভাব:। তায়তে পাল্যতে ॥ ৬॥

আত্মনঃ পরমাত্মনঃ সকাশাদক্তো ভাবঃ পদার্থোন। আত্মনঃ কীদৃশাৎ অক্তত্মাৎ স্ত্যাদিবস্তব্যতিরিক্তাৎ। ত্রিবিধা অধ্যা-

मीशिकामीशनः।

ভব আশকারাং। অর্থকারিণো ব্রমেণ ব্যবহারপ্রােজকা ভবত্তি। পূর্বার্থে মৃত্যোরনস্তরম্পি সংসার প্রতিভাসাদ্রুচে-র্যবৈতি । ৫ ।

বিশ্বস্থৈকাত্মকত্বং মনদি কৃষা শহতে নহিতি। নির্মিতং সভন্ত্রগতাকত্বে নৈব বর্ণিতং। দিয়াতে তৃ প্রকৃতেত্বংহিরঙ্গশক্তিতে প্রকৃত তত্তিমুশক্তিতে তদাভালাত্বকত বিশ্বতাপি তত্ত্বপত্তিং তদাভাশ্বন এব ক্লাতাদিতং তারত্বেংপি দাক্ষান্তিদিশঃ শ্রুতে শ্রুত তত্তিমুশক্তিতে তদাভালাত্ব তার্লি ক্রাত্তি ক্রেড্র তার্লি ক্রেড্র কর্ণতং দিয়াতিতং তথাত্বিমীমাংসারাং পশুনা যজেত ত্রীহিভির্যক্তেত্যাদী পশাদীনাং হৃদ্যাদির্বাণং হবিদ্বির কর্ণতং দিয়াতিতং তথাত্বিমীমাংসারাম্পি তত্ত্বাহৈর ক্রেণ্ডাদির্কিয়ারাং কর্মত্বমিত্যর্গা ৬ ॥

ষক্ষাৎ হস্জ্যাদিবস্তন: শুভন্তস্তা নান্তি ভক্ষাৎ শ্বরপশক্ত্যা হজ্যাদিব্যভিরিক্তাৎ হৃষ্ট্যাদীতি লেথকভ্রম:॥ १ ॥

যেমন প্রতিধিম, প্রতিধানি ও আভাস ইহারা বস্ততঃ অসৎ হইয়াও ভয় মোহাদি অর্থকারী হয়, তজ্ঞপ দেহাদি হৈত বস্তু সকল অবস্তু ও অসৎ হইয়াও মৃত্যু হইতে ভয় প্রদর্শন করে॥ ৫॥

প্রত্যাল এই বিশ্বকে আত্মাতে অভিন্নরূপে সৃষ্টি করেন ও স্ফ হয়েন, রক্ষা করেন ও রক্ষিত হয়েন এবং সংহার করেন ও সংহত হয়েন॥৬॥

অভএৰ আত্মা হইতে বা অহা হইতে অহা পদাৰ্থ নিরূপিত হয় না, কিন্ত আত্মাতে নির্মূল এই অধ্যাত্মাদি ত্রিবিধ ভাব নিরূপিত হয় ॥ ৭॥

ইদং গুণময়ং বিদ্ধি ত্রিবিধং মায়য়া কুতং ॥ ৮ ॥ এতদ্বিদ্বান্ মন্ত্র্দিতং জ্ঞানবিজ্ঞাননৈপুণং। ন নিন্দত্তি ন চ স্তোতি লোকে চরতি সূর্য্যবৎ॥ ৯ ॥ প্রত্যক্ষেণানুমানেন নিগমেনাত্মশংবিদা। আদ্যন্তবদসজ্জ্ঞাত্বা নিঃসঙ্গো বিচরেদিহ॥ ১০ ॥

श्रीभवत्रामी।

নমু কথং নিশ্ল্লং তত্তাহ ইদমিতি ॥ ৮ ॥ জ্ঞানবিজ্ঞানয়োনৈপুণ্যং নিষ্ঠাং স্থাবৎ সমো ভূজা ॥ ৯ ॥

এত রিষ্ঠা প্রাপ্তা পায় মাহ প্রত্যক্ষেণেতি। যদাদান্তবং বৈতং তদসদিতি জ্ঞাঝা নিঃসঙ্গো বিচরেং আদান্তবত্ত্বে প্রমাণানি প্রত্যক্ষেণ ঘটাদি অনুমানেন সাব্যব্দেন দৃশুং পৃথিব্যাদি নিগ্নেনাপ্রত্যক্ষমাকাশাদি। আত্মসন্থিদা স্বান্তত্বেন সর্কাং দৃশুং আদ্যন্তবং অসজেতি জ্ঞাত্তেতি॥ ১০ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

বিকারিজং স্থাদিত।শিক্ষাদ। অসমাদিতি। তথাপাচিস্কাশক্তা নির্বিকারেজন স্বতএব তত্তভাবাৎ তস্তান্তজমিতি ভাবং যাজিয়মাধ্যাশ্বিকাদি রূপা ত্রিবিধা ভাতিঃ প্রতীতিস্ততোহ্সবেনাবিবেকিভিনিরিপিতা সাপ্যায়নি গুদ্ধে নির্মূদীব বস্তু তস্ত্র তৎসম্বন্ধাভাবাদিতি ভাবং॥৭॥

কথং ভুৱাহ ইদ্মিতি সাৰ্দ্ধং। তুসাতুপক্রান্তমের ফলিত্মিত্যাহ এত্দিতি ॥৮॥৯॥

স্পত্র দ্বিধিং দ্বৈতং। অবয়বরূপং প্রমাস্থেত্র কলিতাব্যবি রূপং চেতি তত্র পূর্বং জন্মনাশ্বং উত্তরং ত্বদ্দেবেভূাভয়ত্রাপি তদ্বি-লক্ষণ আয়ানাসক্তঃ। তত্ত্বত্র সঙ্গং ত্যমেদিভূাপসংহরতি প্রত্যক্ষেণেতি। আদ্যন্তবং জন্মনাশ্বং ॥ ১০ ॥

শ্ৰীবিখনাথচক্রবর্তী।

ত্মিকাদিরপা ভাতি: প্রতীতি: নির্মূদেতি। যদি পরমাধৈর বিশ্বমভূৎ তদা পরমায়নদ্রৈবিধ্যাভাবাৎ কৃত আয়াতমেতলৈরিধ্যাদিরি নির্মূলত্বং ॥ ৭ ॥

নমু কথং ত্রৈবিধ্যং প্রতীয়তে তত্ত্রাহ মায়য়া কুতং মায়য়া ছুন্তর্কশক্তে।তি পরিণামবাদিন: মায়য়া অজ্ঞানেনেতি বিবর্ত্তবাদিন: ॥ ৮ ॥ অত এতন্মহ্দিতং মহক্তং জ্ঞানবিজ্ঞানয়োটর্নপুণাং বিধান জানন সূর্যাবৎ সমোভূত্বেত্যর্থঃ॥ ৯ ॥

প্রতি।ক্ষেণাদাস্করৎ ঘটাদি। অনুমানেনাদাস্তরৎ দৃগ্রং পৃথিবাদি। নিগ্যবাকোনাপ্রস্তাক্ষাদাস্তরদাকাশাদি। আত্মসন্থিদা স্বান্থভাবেন সর্বাং চিদ্রিমং দৃশ্রমাদাস্তরৎ অসচেতি জ্ঞাত্বেত্যর্থ:॥ ১০ ॥

मी शिकामी शनः।

ইদমিতি সান্ধিকং। ইদং আধাাত্মিকাদিরপং মায়মা বস্তুতন্তং সম্বন্ধাভাবেংপি তত্তং সম্বন্ধ প্রত্যাপিক্যা ভগবতো বহিরঙ্গশক্ত্যা যথোক্তং ভৃতীয়ে সেয়ং ভগবতো মায়া য়ন্নয়েন বিরুদ্ধতে ইত্যাদিনা॥৮॥৯॥

আনিয়ের জ্জানাশবং অসাদিতি স্বতন্ত্র স্থাত্যুপগমেত্ মিথাাভূতমেবেতি জ্ঞাজা। সাবয়বত্বনেতি পৃথিব্যাদি আদ্যন্তবং। সাবয়বজাৎ ঘটাদিবং যদৈবং তলৈবং যথাক্ষেতি। নিগমেন তত্মাদা এতত্মাদাত্মন আকাশঃ সম্ভূত ইত্যাদি বেদেন। ১০ ॥

অধ্যাত্মাদি ত্রিবিধ ভাবের যে নির্মূলত্ব তাহা কেবল সন্ত্রাদি ত্রিগুণময়ী মায়া কর্তৃক কৃত মাত্র জানিবে । ৮॥

সাধু ব্যক্তি আমা কর্তৃক কথিত এই জ্ঞান বিজ্ঞান সংযুক্ত বাক্য জানিয়া কাহারও নিন্দা বা স্তব করেন না, কেবল সূর্য্যের স্থায় সমভাবে লোকে বিচরণ করেন॥ ১॥

প্রত্যক্ষ, অমুমান, প্রুতিবাক্য ও স্বীয় অনুভব দ্বারা আদ্যন্ত বিশিষ্ট বস্তুকে অসৎ জানিয়া নিঃসঙ্গ হইয়া ইহ লোকে বিচরণ করিবেন॥ ১০॥ শ্রীউদ্ধব উবাচ॥

নৈবাজ্মনো ন দেহস্ত সংস্তিত কি দৃশ্যয়োঃ। অনাজ্মদৃশোরীশ কস্ত স্থাত্পল্ভাতে ॥ ১১ এ আজাব্যয়োহগুণঃ শুদ্ধঃ স্বয়ং জ্যোতিরনার্তঃ। অগ্নিদারুবদচিদ্দেহঃ কম্মেহ সংস্তিঃ॥ ১২॥ শ্রীভগবাসুবাচ ॥

যাবদেহে ক্রিয়প্রাণেরাতানঃ সন্ধিকর্ষণং। সংসারঃ ফলবাংস্তাবদপার্থোহপ্যবিবেকিনঃ॥ ১০॥

बीधतत्रामी।

নমু যদ্যাত্মসংবিদা সর্বং দৃশ্যং অসদিত্যচাতে তহায়ি স্থপ্রকাশো দেহাদি বৈতঞ্চ জড়মিত্যক্তং স্থাৎ। তথাচ সংসারপ্রতিভাসোন ঘটেত ইতি চোদয়তি নৈবেতি অনামসদৃশোঃ জড়াজড়য়োঃ অত্র হেতুঃ। দুই দৃশ্যয়োঃ মাভূদ্য়োরপি তত্তাহ উপলভ্যত ইতি॥১১॥

এতৎ প্রপঞ্চয়তি আজ্মেতি। অবায়ত্বাদি পঞ্চিশেষণৈনাশাদিরাগাদিপুণাপুণাদিজ্ঞানপরিচেছদানামসম্ভবং দশ্য়তি হৈত্হৈতু-মত্বং ষথেষ্ঠং অচিজ্ঞড়:। অয়ং ভাব:। যথৈরাগ্রিদারুণো ভেঁদেনামুপলস্তেহিপি দারুপ্রকাশ্যমেব আগ্রশ্চ প্রকাশক: তথা দেহাত্মনোরপি ইতি ন সংস্তিঃ ত্যোরস্ভারস্থাপি ঘটত ইতি ॥ ১২ ॥

সত্যং তথাপুড়ভেরোরেবমবিবেক এব সংগারালম্বনমিত্যাহ যাবদিতি পঞ্চি:। সন্নিকর্ষণং সম্বন্ধ:। নম্বসঙ্গত কুতঃ সম্বন্ধস্ততাহ

क्रमनन्द्रः।

যদ্যেবং জীবস্তা সংসারনাশার্থমুপদেশেহিয়ং ক্রন্তস্ত্রাশঙ্কতে নৈবেতি ॥ ১১ ॥ ১২ ॥

দিদ্ধান্তমতি যাবদিতি সন্নিকর্ষণং সম্বর:। তত্র হেতু: অবিবেকিন:। অত্যাবিবেকিত্বং ভয়ং দিতীয়াভিনিবেশত: স্থাদীশাদপে-

श्री विभनाशहकवर्छी।

নমু আদ্যন্ত যোরদ্বেছপি মধ্যে যাবৎ সন্ধঃ প্রতীয়তে তাবং কণ্ঠ সংসারঃ ভাং। দ্রন্ত বিত্যাহ নৈবেতি। দ্রন্ত যোরা দ্রাজীবো দৃশ্যো দেহন্ত যোর্থ যোরপি সংস্তিন সংভবেং কুতঃ অনাম্বন্শোঃ দেহোহানাআ জড়ন্ত সংদারত:খানুভবতাসন্তবাং। জীবো হি স্দৃক্ স্বতঃসিদ্ধ্যানঃ তথ্য জ্ঞানশোগাসন্তবাং। মাস্তব্যোরপি ততাহ উপলভাত ইতি ॥ ১১ ॥

এতং প্রাপক্ষয়তি আত্মেতি। অবায় ইতি নাশাদ্যভাব:। অগুণ ইতি রাগাদ্যভাব:। শুদ্ধ ইতি পাপগুণাদ্যভাব:। শ্বাংজ্যোতি-রিতাজ্ঞানাভাব:। অনার্তো ন কেনাপারেতঃ বস্ততো ন বদ্ধ ইতি বদ্ধাভাবশেচকে:। অচিং অচেতন:। অয়ং ভাব:। যথৈবাগ্ধি-দাকণোর্ভেদনামুপলস্তেংপি দাক প্রকাশ্যমেবাগিঃ প্রাকাশক: তথা দেহাত্মনোরপি দেহং প্রকাশ এব জীবাত্মা প্রকাশক:। কিন্তু শ্বনাত্মপ্রকাশিত এব প্রকাশক: সংস্তিভ্রোরেক্সভর্তাপি ন ঘটত ইতি॥ ১২॥

সভ্যং জীবভাবিবেক এব সংগারালম্বনমিত্যাহ পঞ্চতঃ। যাবদিতি স্নিক্ষণং সম্বন্ধঃ। তাবদেবাপার্থো মিথ্যাভূতোছিপ সংসারঃ

मीलिकामीलनः।

্ভথাচ আয়ান: স্থপ্রকাশতে হৈতিভাচ জড়তে সতি। চোদয়তি দ্যণমুপভাভা পৃচ্ছতি। আত্র দেহায়নোর্জড়াইজড়তে। উপ-লভাতে জনামরণাদিদংস্ভিরমুভ্যতে ইতি অমুভব সিদ্ধভালাপাযোগাদিতার্থ: ১১॥

এতং সংসারাহ্ঘটনং। পঞ্চবিশেষণৈরিতি অবায়ন্তানাশাদাসন্তবং নি গুণিনাদাগাদাসন্তবং শুদ্ধাৎ পুণাপাপাসন্তবং। স্বয়ং-জ্যোভিষ্টাদজ্ঞানাসন্তবং অনাবুভতাৎ পরিচ্ছেদাসন্তবমিতার্থং। ইহু দেহাত্মনোর্মধো। দৃষ্টাত্মশাকু ট্রাদয়ং ভাব ইতি॥ ১২॥

সভামিতার্দ্ধাঙ্গীকারে তথাপি ধ্যোরভাতরভা সংসাধাঘটনেহপি। ধ্যোর্দেহাস্কনো:। অজ্ঞানকত ইতি। অজ্ঞান: ভয়ং দ্বিতীয়াভি-

উদ্ধাৰ কহিলেন, হে ঈশ্ব ! এই দৃশ্যমান সংসার চেতন দ্রফ্রপ আত্মার নহে এবং অচেতন দৃশ্যরণ দেহেরও নহে, তবে ইহা কাহার হইবে ?॥ ১১॥

আত্রা অব্যয়, নিগুণ, শুদ্ধ, অগ্নির ন্থায় স্বয়ংজ্যোতি ও অনার্তস্থভাব এবং দেহ অচেতন, দাহ্য কাষ্ঠাদির ন্থায়, অতএব সংসার কাহার ? তাহা নিশ্চয় করিয়া বলুন ॥ ১২ ॥

ভগবান্ কহিলেন, ছে উদ্ধব! যত কাল পর্যান্ত দেহ, ইন্দ্রিয় ও প্রাণের সহিত আত্মার সন্মিকর্ষ

B.

অর্থে ছবিদ্যমানেইপি সংস্তি ন নিবর্ত্তে। ধ্যায়তো বিষয়ানস্য স্বপ্নেইনর্থাগমো যথা ॥ ১৪ ॥ যথা ছাগ্রতিবৃদ্ধস্য প্রস্থাপো বহুবনর্থভূৎ। সএব প্রতিবৃদ্ধদ্য ন বৈ মোহায় কল্পতে ॥ ১৫॥ শোকহর্ষভয়ত্তোধলোভযোহস্পৃহাদয়ঃ। অহঙ্কার্দ্য দৃশ্যন্তে জন্ম মৃত্যু ন চাত্মনঃ॥ ১৬॥

व्यी धत्रश्वामी।

অবিবেকিন: অজ্ঞানকৃত ইতার্থ:। নহু স্থপ্রকাশস্ত কথ্মজ্ঞানত: সংসারস্ততাহ অপার্থেছিপি অর্থরহিতোহ্পি কেবলং ফলবান্। ফলং ক্ষ্তিরের নতু তত্তহাহন্তীভার্থ:॥ ১০॥

নৰসভো দেহাদে: কুত: সংসার ক্তিহেতু্বমপি ততাহ অর্থে হীতি অভাত্মন: 1 ১৪ ॥

নমু কথঞিদ্ধানতো বিষয়ক্তিশীবনুকভাপি ছক্বারেত্যনির্মোকপ্রসঙ্গ: ছাৎ তত্তাহ যথাহীতি প্রসাপ: অগ্ন বহুননর্থান্ বিভর্তি পুষ্ণাতীতি তথা ॥ ১৫ ॥

অংকারলকণো দেহাদিসল্লিকর্ষ এব সংসারালম্বন্দিতাব্যরাতিরেকাভ্যাং দর্শয়তি শোকেতি সুষ্ধ্যাদৌ তেষামদর্শনাং অহং

ক্রমদন্ত:।

তেত্যস্থপারেশেজ্ঞানাভাব লব্ধ মায়াকৃত আত্মজানলোপোহতত্মিংস্তদ্ভাবশ্চ ॥ ১৩॥

অজ্ঞানজেহপ্যনাগৰকেহনপাপাতং সদৃষ্টান্তমাহ। অপথে হীতি॥ ১৪॥

ভদেব ব্যতিরেকেণ দ্রু জি ধথাহীতি ॥ ১৫॥

বস্তু বিবেকে স্ত্যুহঙ্কারতে ইবতে ধর্মা নতাত্মান ইত্যাহ শোকেতি। অসহস্কারোহত দেহদ্রাভিমান: যাবৎ থবসো স্ফুর্তি ভাব-

बी विधनाथहक्तवडी।

ফলবান্ ফলতি ন সঙ্গপ্ত কুতঃ সম্বন্ধন্ততাহ অবিবেকিন: অজ্ঞানকৃত ইত্যর্থ: ॥ ১২॥

নমু দেহাদীনামসন্তাৎ কুওজৈঃ সম্বন্ধ: যতঃ সংসারঃ স্থান্ত আহ অর্থে বস্তান অবিদ্যমানে অস্ত্যপি সংস্তিঃ স্থাদেব। ব্থা স্থানে মিথ্যাভূতেহপি বিষয়ধ্যায়িনো জনদ্য অনুর্থাগ্মঃ ব্যাহ্রস্পাদিভয়ামুভবঃ ॥ ১৪॥

নমু তার্হ বিবেকিনো জীবনুক্স্যাপি যৎকিঞ্ছিষয়ধ্যানং গুর্বার্মিত্যনির্মেক্সপ্রসাহ যথাহীতি। প্রস্থাণ: স্বপ্ন: বহুন্ সনর্থান্ বিভর্ত্তি প্রতিবৃদ্ধন্য প্রাপ্তজাগ্রস্য ন মোহায় তস্য নিথ্যাত্নিশ্চয়াৎ ॥ ১৫॥

ন চ ভয়শোকাদয়ো বস্তুত স্বাত্মধর্মা ইত্যাহ শোকেতি। স্বৰ্প্তাদে তেষামদর্শনাদিতি ভাব:। যদ্যপাহস্কার্টক্সব শোকাদয়ক্তদ্পি

नौभिकानीभनः।

নিবেশতঃ ভাদিতি ভাষেন ভগবছহিমু পদ্শক্ষমায়াকত আত্মজানলোপো দেহাত্মবৃদ্ধিশ্চ তৎকত ইতাৰ্থঃ॥ ২০॥

অসতঃ স্বস্ত্রপত্তেন মিথ্যাভূতভেত্যর্থ:। তত্ত্ব তন্তামাশহায়াং দৃষ্টাস্তমাহ॥ ১৪॥

কথঞিং দেহারস্তককর্মামুসারেপ। বিষয়ক্ষ্তিভোজনাদিকালে ওদনাদি জ্ঞানং॥ ১৫॥

অহ্পার্সত্তে সংসারস্ত্মর্থঃ তদভাবে তদভাবো ব্যতিরেক্স্তাভ্যাং। নাম্মন ইতাপ্তাভিপ্রারং ব্যঞ্জয়তি মুধুপ্তাদাবিতি।

অর্থাৎ সম্বন্ধ থাকে, তত কাল পর্যান্ত এই সংসার অর্থরহিত হইয়াও অবিবেকিদিগের সম্বন্ধে ফলবান্ রূপে ব্যবহৃত থাকে॥ ১৩॥

সংসালেতে কোন অর্থ বিদ্যমান না থাকিলেও তাহা নির্ত্ত হয় না, যেমন যে ব্যক্তি সর্বাদা বিষয়-চিন্তা করে স্বপ্ন অনর্থ হইলেও সে ব্যক্তি স্থার্থের স্থায় দেখে॥ ১৪॥

যদি বল কথা কিং ধ্যান নিসিত বিষয়ের যে স্ফুর্তি, তাহা জীবন্মজেরও ছুর্নিবার, এতন্ধিবন্ধন নির্মোক্ত প্রদাস হয় অর্থাৎ কাহারও মোক্ষ হইতে পারে না, ইহার উত্তর এই, যেমন নিজিত ব্যক্তির সম্বন্ধে স্থা বহু অনুষ্ঠ প্রদান করে, কিন্তু সেই পুরুষ পুনর্কার জাগ্রও হইলে তথন সে স্থা আর মোহ কল্পনা করে না॥ ১৫॥

তদ্রপ শোক, হর্ষ, ভয়, ক্রোধ, লোভ, মোহ, স্পৃহা, জন্ম এবং মৃত্যু এ সমুদায় অহস্কারের জানিবে, আত্মার নহে॥ ১৬॥ দেহে ক্রিয়প্রাণমনোহ ভিমানো জীবোহন্তরাত্মা গুণকর্মমূর্তিঃ।
সূত্রং মহানিত্যুক্ত ধৈব গীতঃ সংসার আধাবতি কালতন্ত্রঃ ॥ ১৭ ॥
অমূলমেত্বহুরূপরূপিতং মনোবচঃপ্রাণশরীরকর্ম।
জ্ঞানাসিনোপাসনয়া শিতেন চিছুত্বা মুনির্গাং বিচরত্যুক্ষঃ ॥ ১৮ ॥

ঞীধরস্বামী।

স্থীতিবকৈতেকঃ স্থীতি প্ৰতীতাভাবাচ্চ দৃশ্ৰছাচ্চ স্থাদীনাং ক্লশ্বাদিবদু ই ধৰ্মবাস্প্পত্তেরিতি ভাবঃ ॥ ১৬ ॥

নমু যদাহস্কারস্ত সংসারস্তর্হি মুক্তিরপি তাসৈবেতি মুক্তাবহন্ধারাবশেষঃ প্রসজ্যেত তত্তাহ দেহেতি। দেহাদিঘভিমানো যিস্ত সঃ আথিয়াব তেষামন্তঃ স্থিতে জীবঃ অত্এব গুণকর্মমন্ত্রী মূর্ত্তিগস্ত সঃ। এবঞ্চ স এব স্থেক্ষাপাধিভির্ত্তিধ্ব স্ত্রাদিশকৈগীতঃ সংসারে প্রমেশ্বরাধীনঃ স্ব্তো ধাবতি অতো নারং দোষ ইতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

তদেবমহস্কারক্তং বন্ধমুপপাদ্য ইদানীং জ্ঞানেন তন্নিবৃত্তৌ মুক্তিরিত্যাহ অমূলমিতি। বস্ততো মূলশূতাং অজ্ঞানতস্ত বহুভীক্ষেপি-ক্ষপিতং প্রকাশিতং প্রক্রজালিকতুলামিতি বা। কিন্তুত্তদাহ মন ইতি মন আদীনাং দ্বন্ধ:। যদ্বা। মন আদিয়ু ক্রিয়ত ইতি কর্ম অহ-

ক্রমসন্দর্ভ:।

দেব শোকাদেদর্শনান্তদক্ষ্ রিমধ্রসুপ্তাবদর্শনান্তক্তৈব তে ধর্ম। নতু শুদ্ধ । এবং জন্ম মৃত্যুদেচত্যর্থ: ॥ ১৬॥

অতো ১২ কার জ যা সংসারস্ত সৈয়ের মুক্তির পি প্রসজোতেতি মুক্তাবহন্ধারশেষত্বনায়াতং। যতো য এবাহন্ধার: স্বর্রপনিষ্ঠ: স এব অজ্ঞানেনোপসংক্রম্যোপাধ্যাবিষ্ঠো ভবতি। নিরহন্ধারস্যাজ্ঞানং অভাবেশশ্চ ন সন্তবতি। তম্মাদ্যদ্যপি স্বর্রপাহন্ধারপ্রতিবিষ্ঠিস্যব তে ধর্মান্তবাপি পরম্পরাতন্ত ওংসম্বন্ধাজ্ঞীবো দেহাভিমানী ভবতি ততঃ সংসরতি মুচ্যতে চেত্যাহ দেহেতি ॥ ১৭ ॥

যস্ত চাজ্ঞানকুত্বাদমূলমিত্যাদি॥ ১৮॥

चीविधनाशहकवर्छी।

তত্ত জড়থাদের ওত্তদনমুভর ইতি নাস্তি তত্ত সংসার ইতি ভারঃ ॥ ১৬ ॥

নমু যদি শোকহর্ষাদয়োহহল্লারজৈব ধর্ম। নতাত্মনস্তর্হি কথমাত্মা তান্ ধর্মান্ স্বীকৃত্য সংসারত্থেমসুত্বতি নহি কশ্চিৎ স্বত্থার্থং প্রধর্মমুপাদত্তে ইত্যত আহ দেহেতি। অভিমানোহহল্লার এব জীবো জীবোপাধি:। গুণকর্মজ্যাং মূর্ত্তিগৃত্ত তথাভূতঃ সন্ সংসারে নিমিত্তে আধাবতি জীবাত্মানং স্বধর্মান্ গ্রাহয়িতৃং প্রাপ্তো ভবতি কালতত্তঃ কলয়তীতি কাল ঈশ্বরস্তদ্ধীন:। কীদৃশ:। দেহশিশকৈ-ক্রকধৈব জ্ঞানশাস্ত্রেণ গীতঃ। দেহশ্চ ইন্দ্রিয়াণি চ প্রাণাশ্চ তেষাং দ্বৈত্বতাং। অন্তরাত্মা বৃদ্ধি:। তেন ব্লাদেবাহ্লারলক্ষণয়া অবিদ্যয়া নিবধ্য জীবঃ সংসারত্থে পাত্যত ইতি ভাবঃ॥ ১৭॥

তহি কথমহস্কারবন্ধাদ্যানুক্তিরিত।ত আহ। অমূলং এতদহন্ধারবন্ধনং বস্ততো মূলশূভং অথচ বছভীরূপৈরূপিতং নিরূপিতং বছ-

मोशिकामीशनः।

তেবাং শোকানীনাং। দৃশ্যবাচ প্রত্যক্ষাদিভিজ্ঞবিষাত যথা ক্রশহাদি দৃশতে। তথাদদৃশ্যাথ্যধর্মনং ন ভেষামুপপদ্যত ইত্যর্থ: ॥১৬॥ তদ্যৈবাহঙ্কারদ্যৈব। স দেহাদ্যভিমানবানাথাৰ ভেষাং দেহাদীনামন্তঃস্থিতো জীব ইত্যুক্ত্যা স্থারপভূতাম্মদর্থনং জীবদ্য ব্যক্তিতং। অতএবাভিমন্ত্রজীবস্বাদেব। অতঃ অহঙ্কারাদীনাং কলিত্বাদেব। অয়ং প্রাক্বতাহঙ্কারাবশেষলক্ষণ:। তথাচ জীবদ্যৈব ব্রহ্মত্বেন মুক্তো স্থিতিনহিশ্বাদীনামিত্যর্থ:॥১৭॥

উপপাদ। অন্বয়ব্যতিরেকাভ্যাং সংগাধ্য। তিরিবৃত্তে অহঙ্কারনাশে। পূর্বার্থে অহঙ্কারবিষয়াণাং মন আদীনাং নাশেন তরাশো-হপ্যাক্ষিপ্ত এব নম্বভিধালভ্য ইভাকটো যদেতি ॥ ১৮ ॥

দেহ, ইন্দ্রিয়, প্রাণ ও মনেতে যাহার অভিমান এরপে যে আত্মা তাহার মধ্যস্থ অথচ গুণ ও কর্মন্তি, জীব, সূত্র, মহান্ ইত্যাদি বহু প্রকোর শব্দে কথিত হইয়া কালবশতঃ সংসার প্রাপ্ত হইয়া থাকে ॥ ১৭ ॥

এ সংসার মূলশৃত্য হইয়াও অজ্ঞানবশতঃ ইহা বহুরপে রূপিত হয় এবং মন, বাক্য, প্রাণ, শরীর

জ্ঞানং বিবেকো নিগমন্তপশ্চ প্রত্যক্ষমৈতিহ্যমথামুমানং। আদ্যন্তয়োরস্থ যদেব কেবলং কালশ্চ হেতুশ্চ তদেব মধ্যে॥১৯॥ যথা হিরণ্যং স্কুতং পুরস্তাৎ পশ্চাচ্চ সর্বস্থ হিরণ্যয়স্থ।

श्रीभत्रश्रामो ।

ক্ষ রণং গুরুপাসনরা নিশিতেন জ্ঞানথড়েগন ছিত্তা॥ ১৮॥

তদেব জ্ঞানং স্বরূপসাধনফলৈনিরপয়তি জ্ঞানমিতি। বিবেকো আত্মানাত্মবিবেচদং জ্ঞানং। সাধনান্তাই নিগমো বেদঃ। তপঃ
স্বধর্মঃ। প্রত্যক্ষং স্বান্ত্তবঃ। ঐতিহ্যমুপদেশঃ। অনুমানং তর্কঃ। ফলমাহ। আদ্যুগ্রোর্ঘদস্তি অন্ত জগতো মধ্যেইপি তদেব কেবলং ন
তু জগদিতি কার্য্যঃ কিন্তং কালঃ কলয়তি প্রকাশয়তীতি যঃ তথা হেতুঃ কার্লঞ্চ যং তদেব এতহ্নকঃ ভবতি যদ্যা বিশ্বস্য কার্ণং
প্রকাশকঞ্চ ব্রহ্ম তদাত্মকমেবৈতং। ন ততঃ পৃথগিত্যেবং নিশ্চয়ফলো নিগমাদিসাধনৈ জ্ঞায়তে যো বিবেকঃ তজ্ঞানান্তি॥১৯॥

ওত্ত নানাভেদব্যবহারালখনস্থাপি বিশ্বস্য কারণমাত্রাত্মকত্বং সদৃষ্টান্তনাহ যথেতি। স্কুক্তং স্কুষ্ঠু কুণ্ডণাদিরূপেণ বিরচিতং যদ্ধি-

ক্রমসন্দর্ভঃ।

তত্র পঞ্চতিজ্ঞানিমেবোপদিশন্ পরমাত্মজ্ঞানং তাবৎ সাক্ষাদাহ জ্ঞানমিতি দ্বাল্যাং। যদেব পরমাত্মলক্ষণং বস্তু জ্ঞানাদিরপং কালহেতুরুপাদানঞ্চ তদেবাদ্যস্তয়োঃ কিন্তু কেবলং নিজাংশান শ্রীভগবতি প্রবিশতি তিরোহিতসর্ক্রশক্তিকং ভবতীত্যুর্থঃ। তত্র জ্ঞানং বিবেকস্য কারণং বিবেকো বিচারঃ। কালো নিমিত্তং হেতুরুপাদানং পুরুষ ইতি জ্ঞেরং॥ ১৯॥

যথেতি। অতএব সএব পরমার্থতঃ সর্কাবয়বীতি ভাবঃ। কিঞ্চ। জীব্চৈত্ত্বভাত তত্র তত্রায়রাং স্কুস্থো তদ্বাতিরেকোছণি স্বতো-হবস্থানাতিমিন্ বাষ্ট্রপাধীনাং রজ্জৌ সর্পাবয়বানামিবারোপিতত্বমেব। তস্য তুর্জ্বং সত্যত্তং সিদ্ধাতি। এবং প্রমাত্মিত্ত্ত্বসমষ্ট্র-পাধ্যোরপি জ্ঞেয়মিত্যাহ বিজ্ঞানমিতি দ্বাভ্যাং। যো বিজ্ঞানে তিইনিত্যাদিশ্রতেঃ। বিজ্ঞানং জীব্চৈত্ত্যমেব গুণত্রোপাধিকং স্থ

बीविश्वनाणहळवडी।

রূপত্বমাহ মন ইতি মন আদীনাং ছল্ব:। উপাসনয়া ভক্ত্যা শিতেন তীক্লীকতেন॥ ১৮॥

তচ্চ জানং বিবেক এব। তহা সাধনাভাহ। নিগমো বেদঃ। তপ: স্বধ্যঃ। প্রত্যুক্ং স্বায়ুভব:। ঐতিহ্যুপদেশ:। সহুমানং তর্ক:। ফলমাহ। সাদ্যারস্য জগতো যদেব তদেব কেবলং মধ্যেইপি নতু জগৎ। তদেব কিং কালঃ কলগতি প্রকাশয়তীতি কাল্যে ব্যাসেব হৈতু: কারণঞ্চ ব্যাসেব॥ ১৯॥

স্কৃতং স্বষ্ঠু কুওলাদিরপেণ বিরচিতমপি হিরণানেব হির্ণার্গ্য কটককুওলাদেঃ পুরস্তাং পশ্চাচ্চ বর্ত্তমানং যত্তদেব মধ্যেপি

मी शिकामी शनः।

তদেব অহন্ধারনিবর্ত্তকমেব। বিবেকো ব্রহ্মাংশত্বের তদভেদক্তি:। তর্কো জীবো ব্রহ্মাভিন্নস্তদংশত্বাং যো যদংশঃ স তদভিনঃ যথা বহ্যাংশো বিক্ষুলিকো বহ্যাভন্ন ই তি। বিশেষণদ্বস্থাতি প্রায়ং ক্ষুটীকরোতি এতত্ত্তি গিতি। এতং কাষ্য প্রকাশ্যাকং জ্গাং। তুদাত্মকমেব কারণপ্রকাশাত্মকমেব তব্র জগদু হ্মাণো: প্রকাশ ক্ষেনভেদে যস্য ভাসা স্ক্রিদং বিভাতি। একদেশস্থিতসামেব জ্যোংলা বিস্তারিশী যথা। গ্রস্য ব্রহ্মণ: শক্তিওথেদম্বিলং জ্যাদ্তাদি শ্রুতিস্থৃত্য়: প্রমাণত্বেন বোধ্যাঃ। তথাত তাকিকাদ্যভিমতত্বং তব্র স্ব্রাক্ষেব জ্যান্থা। নতু তদাত্মকম্পীতি সিদ্ধং শ্রুতে ভাগেতি তৃতীয়া প্রস্কৃত্যাভিন্নগ ইতিবং॥ ১৯॥

তত্র প্রকাশাত্মকত্বকারণগাত্রাত্মকত্বোর্মধ্যে। তদেব হির্ণামেব । ২০॥

ও কর্মে পরিণত হয়, তখন উপাসনা সহকারে শাণিত জ্ঞানরূপ জসি দ্বারা তাহাকে ছেদন করত তৃষ্ণা রহিত হইয়া মৌনভাবে পৃথিবীতে বিচরণ করা যায়॥ ১৮॥

বিবেক, বেদ, স্বার্গ্য, প্রত্যক্ষ, উপদেশ, অনুমান, তর্ক, কাল ও হেতু এ সম্দায় ফথার্থ জ্ঞানের সাধন। পরে সেই জ্ঞান হইলে এই সংসারের আদ্যন্তে যাহা সত্য প্রক্ষা, মধ্যকালেও ইহা কেবল তদাত্মক জানিবে॥ ১৯॥

যেমন সমস্ত হিরপ্র দ্রব্যের পুর্বেব বর্ত্তমান স্বর্ণ, পশ্চাৎও সেই স্বর্ণ কিন্তু মধ্যে ব্যবহার্য্যমাণ কটক

তদেব মধ্যে ব্যবহার্যামাণং নানাপদেশৈরহস্থ তদং ॥ ২০॥
বিজ্ঞানমেত জ্ঞাবস্থমঙ্গ গুণতায়ং কারণকার্যাকর্ত্।
সমন্ত্রেন ব্যতিরেকতশ্চ থেনেব ভূর্যোণ তদেব সত্যং ॥ ২১॥
ন যৎ পুরস্তাত্ত যন পশ্চামধ্যে চ তন ব্যপদেশমাত্রং।

खी भव्रश्वामी।

রণ্যং কীদৃশং হির্মারণ্য কুণ্ডলাদেরুংপত্তেঃ পুরস্তাং নাশাচ্চ পশ্চাদ্যদ্সি। কটকং কুণ্ডল্মিতাদি নানাব্যপদেশৈ ব্যবহারং প্রাপ্য-মাণ্মপি মধ্যে জনেব যুগা। তদ্বদ্যা বিশ্বধ্য কারণভূতোংহমেব নানা ব্যবহারালম্বনং ন তুমত্তঃ পৃথ্যিধ্মিতি ॥ ২০ ॥

তদেবং কার্যায় কারণমাত্রাল্ম কতামুক্ত্বা প্রকাশ্রস্য প্রকাশকায় কতানাহ বিজ্ঞানমিতি ত্রিয়বস্থং যকারস্য পৃথক্ পাঠশ্ছলোহ ক্রোধেন জাগ্রদাদিত্যবস্থং যদিজ্ঞানং মনঃ তদবস্থাকারণভূতক যদগুণত্র যথেচ কারণকার্যাকর্ত্ত কারণমধ্যাত্মং কার্যামিভিত হং কর্ত্ত কারিদেবং এবং গুণতা মকার্যাভূতং বিনিধং জগং এতং যেন ভূর্যোণ সামাস্ত্রজানমাত্রেণ সমন্ব্রেন ভবতি যেনাস্থাতং প্রকাশত ইত্যর্থঃ। তমেব ভাস্তমস্থভাতি সর্বাং তস্য ভাসা সর্বামিদং বিভাতীতি। তথা চক্ষ্যশ্চক্ষ্ত শ্রোত্রিয়া শোত্রং মনসো মনো বিত্রি ত্যাদি শ্রুতেঃ। নমু বিশেষবিজ্ঞানব্যতিরেকেণ ন ভূর্যাং নাম উপলভামহে ত্রেহে ব্যতিরেকতশ্চ সমাধ্যাদৌ যদন্তি তদেব স্ব্যামিতি॥ ২১॥

এবং কালত্রেছপ্যব্তিচারিণ: সতাক্ষুক্রং ব্যভিচারিণস্বসতাতামাহ ন যদিতি। যভূতং কার্যাং পুরস্তাহংপত্তেন ভবতি যচচ পশ্চালা-

ক্রমদন্দভ:।

ব্রিয়বস্থং ভবতি। তদেবাহ কারণকার্য্যক্তি তিও তত্তজ্ঞাধায়মাণ্মিত্যর্থ:। কিন্তু সমন্ব্রেনেত্যাহ। তত্র ত্রাবস্থমিতি বক্তব্যে বিয়বস্থ-মিতি। ব্যাজিগালবংয়ার্মতেনৈকে যণা ব্যবধীয়স্তে। ইতি শক্ষাতে:। গুণানাং ত্রয়ং যদিনিতি বছত্রীহি:॥ ২০॥ ২১॥

গুণত্রয়োপাধিকমিত্যের বিরুণোতি ন যদদিতি॥ ২২॥

শ্রীবিখনাগচক্রবর্তী।

নানাগদেশৈ: কুওলাদিনামভিব্যবহার্যামাণমপি ন বস্তত স্তদন্তৎ তদ্বদেবাহ্মস্য বিশ্বস্য প্রস্তাৎ পশ্চামধ্যেহপি॥ ২০॥

তদেবং কার্য্যা কারণমাত্রায়কতামুক্ত্ব। প্রকাশাস্য প্রকাশমাত্রায়কতামাহ বিজ্ঞানং বৃদ্ধিতত্বং। তিপ্রো জাগরাদ্যা অবস্থা যত তৎ ত্রিয়বস্থং ব্যাড়িগালবয়োর্মতেন যকারব্যবধানং। তদবস্থা কারণভূতং যদগুণত্রয়ং যচ্চ কারণকার্যাকর্ত্ত। কারণমণ্যায়ং কার্যান্ম কার্যান্দ্র কর্ত্তং কর্ত্ত অধিদৈবং। এবং গুণত্রয়কার্যাভূতং ত্রিবিধং জগং। এতং যেন তুর্গোণ সামান্মজ্ঞানমাত্রেণ সমন্বয়ন ভবতি যেনাম্মন্ত প্রকাশত ইতার্থঃ। তমের ভাস্তমন্ত্রাভি সর্বাং তস্য ভাষা স্ক্রিদিং বিভাতীতি তথা চক্ষুযশ্চক্ষুকত শ্রোত্রমা শ্রোত্রং মনসো যে মনো বিত্রিতি শ্রুতেঃ। নন্ন বিশেষবিজ্ঞানব্যতিরেকেণ ন তুর্যামুপলভামতে ত্রাহ ব্যতিরেকতঃ। সমাধাণে যদন্তি তদেব স্তাং॥ ২১॥

এবং কালত্রয়েহ্পাব্যভিচারিণঃ স্ত্রত্মুক্তং ব্যভিচারিণস্থস্তাভামাহ ন যদিতি। মধ্যে চ তৎপৃথক্ নাস্তি কিন্তু ব্যবদেশমাত্রং নাম-

मी शिकामीशनः।

ছেন্দোংছরোধেনেতি। তত্র মানন্ত ব্যাজিপালবয়োমতিনৈকে যণা ব্যবদীয়ন্তে ইতি শক্ষ্তিরেব। সামান্তজ্ঞানমাত্রেণ নিরুপধিপ্রকাশমাত্রেণ কর্রা যা সমন্ত্রা সম্প্রাপ্তিন্তেন বিশিষ্টং ভবতি তথাচ যেন প্রমান্ত্রনাত্রণতং ব্যাপ্তং সন্ধিং প্রকাশত ইতি ফলিভোহর্থঃ। তমেব প্রমান্ত্রান্ত্রের ক্রিন্তির প্রকাশমান্মন্ত্রক্ষীকৃত্য সদ্ধাং বিশ্বং ভাতি প্রকাশত ইতি স্বতন্ত্রের নিষিদ্ধা। চক্ষ্বশক্ষ্রিতি রূপাদিপ্রকাশন্পক্তিঃ প্রমান্ত্রন এব ন চক্ষ্রাদীনামিত্র্রোপি সৈব নিষিদ্ধা। স্মাধ্যাদাবিত্যাদিনা বৈকুণ্ঠাদিগ্রহন্তথাত
তর্পশক্ষে বিদ্বান্ত্রের এব দৃত্তরং মান্মিতি স্টিতং ॥ ২১ ॥

অব্যভিচারিণ: প্রমায়ন: বাভিচারিণ: পৃথক্ সন্তয়া বৈশেষিকাদিভিরভ্যপেত্স্য বিশ্বস্ত তু অস্ত্যুভাং মিণ্যান্তং। বিকারো ঘট-কুওলাদি নানা নামে ব্যবহাত হয়, আমিও জগতের সেইরূপ আদি, অন্ত ও মধ্যে বর্ত্তমান ॥ ২০ ॥

মনও জাগ্রাদাদি অবস্থা তায় এবং অবস্থার কারণ ভূত গুণত্রয় ও কার্য্য কারণ এবং কর্ত্ত। এই সমুদায় যে তুরীয় চৈতভের অন্বয় ব্যতিরেকে সিদ্ধ হয়, তাহাই সত্য পদার্থ॥ ২১॥

याहा পूर्ति नाहे, भरते नाहे जर भरगु भूषक् नाहे, दकरल क्षामां जरिष्ठ , जपह दलारक

ভূতং প্রসিদ্ধঞ্চ পরেণ যদয়তদেব তৎ স্থাদিতি মে মনীষা ॥ ২২ ॥ অবিদ্যমানোহপ্যবভাদতে যো বৈকারিকো রাজসদর্গ এষঃ। ব্রহ্ম স্বয়ংজ্যোতিরতোহবভাতি ব্রহ্মেন্দ্রিয়ার্থাত্মবিকারচিত্রং॥ ২৩॥

श्री वत्रश्रामी।

শাচচ মধ্যেচ তৎ পৃথঙ্ নাস্তি কিন্তু ব্যাপদেশমাত্রং। কুতঃ যতঃ যদ্যং প্রেণান্তেন ভূতং জাতং প্রসিদ্ধং প্রকাশিতঞ্চ তত্তদেব কারণং প্রকাশকঞ্চ তাবন্মাত্রং স্যান্ন পৃথগিতি মে মনীষা বুদ্ধিঃ। বাচারন্তনং বিকারো নামধেয়ং মৃত্তিকেত্যেব স্ত্যং, সর্বাং থবিদং ব্রহ্ম ইত্যাদি ক্রেঃ। কারণপ্রকাশকব্যতিরেকেণ চ কার্যাস্য প্রকাশ্যকান্ত্রপল্ডাদিতি ভাবঃ॥ ২২॥

এবং সামান্ত : কার্য্যপ্রকাশ্রাঃ কারণপ্রকাশকাভামভেদং বাৎপাদ্য প্রস্তুতে তত্ত্যবিবেকপূর্বকং প্রপঞ্চয় ব্রহ্মাভেদমাহ অবিদ্যমান ইতি। যোহয়ং বৈকারিক: বিকারসমূহঃ সএষ প্রাগ্বিদ্যমানো রাজসসর্গঃ রক্ষোদারেণ ব্রহ্মকার্য্যভূত ইত্যর্থঃ। অবভাসতেহিপি ব্রহ্মপ্রকাশ্যশ্চেত্যর্থঃ। ব্রহ্ম তন্ময়ং স্বতঃসিদ্ধং নতু কার্য্যমিত্যর্থঃ। ক্ষোভিশ্চ প্রকাশকমিত্যর্থঃ। অতঃ কারণাৎ ইন্দ্রিয়াণি চ অর্থান্তনা ব্রাণি চ আত্মা মনশ্চ দেবতানামপ্রপলক্ষণং বিকারাঃ পঞ্চ ভূতানি এবং চিঞাং ব্রহ্মব ভাতীতি॥ ২০॥

ক্রমদন্দর্ভ:।

অতঃ শুদ্ধে ব্রহ্মণি অবিদ্যমান এব প্রপঞ্চঃ। তৎকারণস্থশক্তিশবলতয়াভিপ্রেতে তু রিদ্যত এব তদৈচিত্রীত্যাহ অবিদ্যমান ইতি। টীকায়াং অবভাসতে২পীতি পূর্ব্বেণাপিনা যোজ্যতে। অসৈয়ব চার্থমাহ ব্রহ্ম প্রকাশ্যকেত্যর্থঃ॥২০॥

बीविधनाथठकवडी।

মাত্রং। কুতঃ যতঃ যৎ যৎ পরেণ অভ্যেন ভূতং জাতং প্রাসিদ্ধং প্রকাশিতঞ্চ তত্তদেব কারণং প্রকাশকং তাবনাত্রং স্যান্ন ততঃ পৃথ-গিতি মে মনীয়া বুদ্ধিঃ॥ ২২॥

এবং সামান্ততঃ কার্য্যপ্রকাশ্যােঃ কারণপ্রকাশকাভ্যামভেদং বৃৎপাদ্য প্রস্তুতে ততুভয়বিবেকপূর্বকং প্রপঞ্চস্য ব্রহ্মাভেদমাহ। অবিদ্যমানঃ প্রাগসন্থাপ যোহয়মবভাগতে বিদ্যমানত্বেন ভাতি বৈকারিকঃ বিকারেভ্যো মহদাদিভো জাতঃ স এব রাজস্পর্গ: রজ্জোদারেণ ব্রহ্মকার্য।ভূত ইতার্থ:। ব্রহ্ম তু স্বয়ং স্বতঃসিদ্ধং নতু কার্যাং জ্যোতিঃপ্রকাশকং অতো হেতোঃ ইাল্রয়াণি চ অর্থান্তনাত্রাণি চ আ্রাথা মনশ্চ বিকারাঃ পঞ্চ ভূতানি চ এতৈ শিচ্তাং বিশ্বমিদং ব্রহ্মিব ভাতী।ত॥ ২০॥

मी शिकामी शनः।

শরাবাদিকার্য্যাবস্থা বাচা ব্যবহারেণারভ্যতে রলয়োরবিশেষাৎ স্পৃশ্বতে সম্বধ্যত ইতি যাবৎ। তল্পামধ্যেং নামমাত্রং সর্বাং মৃত্তিকা মৃত্তিকালকণ্ডেক্তে ক্রান্ত্রাক্র কিঞ্চিদ্পান্তি ইত্যেব সত্যং। আলান্ত স্পর্শাহংসয়োরিতি নৈর্ঘণ্ট কাঃ। বাচেতি কর্মণো ল্যান্ট্। সর্বাং থলিদং ব্রক্ষেতি বাধিতসামানাধিকরণ্যং। বৈষ্ণবমতে তু সর্বাগ্ত তচ্ছক্তিমান্তচ্ছরীর মান্তম্যাপ্যান্তালিক মৃত্যমের সামানাধিকরণ্যমন্ত্রথাহ ছালং নাধিষ্ঠানজ্ঞানেনেতি একবিজ্ঞানেন সর্ববিজ্ঞানপ্রতিজ্ঞাপরিণামদৃষ্টান্ত ন সঙ্গচ্ছেতেতি জ্ঞোং। ভাবাথন্ত সর্ব্বিদ্ধান্তাম্যান্ত্রী পৃথক্ সত্যোভয়ৈর নভ্যপেত্থাও॥ ২২॥

প্রসিদ্ধ বলিয়া প্রকাশিত, তাহাই অসত্য পদার্থ, ইহা আমি বিবেচনা করি ॥ ২২ ॥

যাহা অবিদ্যান হ্ইয়াও প্ৰকাশিত হ্য় এমত যে বিকারসমূহ তাহাকে রাজাস সর্গ অর্থাৎ রজো-গুণদারা ব্যাকার্য্য ভূত বলা যায়, কিন্তু ব্যা স্থাংজ্যোতি অত এব স্বয়ং প্রকাশ পান, স্বতরাং ইব্রিয়ে ও তদর্থ এবং মন ও ভূত প্রভৃতি বিচিত্র সকলই ব্যা ॥২০॥ এবং ক্ষুটং ব্রহ্মবিবেকহেতুভিঃ পরাপবাদেন বিশারদেন।
ছিত্ত্বাত্মসন্দেহমুপারমেত স্থানন্দতুটোহবিলকামুকেভাঃ॥ ২৪॥
নাত্মা বপুঃ পার্থিবমিন্দ্রিয়াণি দেবা হৃত্ত্বায়ুজ্ঞলং হুতাশঃ।
মনোহন্মাত্রং ধিষণাচ সন্ত্মহংকৃতিঃ থং ক্ষিতিরর্থসাম্যং॥ ২৫॥

वीधत्यामी।

উপসংহরতি। এবং নিগমতপংপ্রতাকৈতি ছাত্মানৈ: ক্টং যথা ভবতি তথা ব্রহ্ম বিবেকহেত্তিতথা প্রস্য দেহাদেরপ্রাদেন আয়ুখনিরাসেন চ। কীলুশেন। বিশারদেন নিপুণেন গুরুণা নিমিত্ত্তেনেতি বা আয়ুবিষয়ং সন্দেহং ছিত্বা স্থানন্ত্তঃ স্র্থিলেতাঃ কামুকেতা ইন্দ্রিয়াদিতা উপার্মেৎ নিঃস্কোভ্বেং ॥ ২৪ ॥

পরাপবাদং প্রপঞ্চয়তি। বপুরায়ান ভবতি পার্থিবছাং ঘটবং। তথা। ইক্রিয়াণি তদধিষ্ঠাতারো দেবাং অহং প্রাণঃ মনঃ ধিষণা বৃদ্ধিঃ সন্ধং চিত্তং অহন্ধৃতিরিত্যেতে আয়ান ভবতি কুতঃ অয়মাত্রং আয়োপষ্টভাষাং শরীরবং। বায়ুর্জলঞ্চ ত্তাশস্তেজঃ থং ক্ষিতিরিতি পঞ্চ ভ্তানি অর্থাঃ শব্দাদয়ঃ সামাং প্রকৃতিশ্চ নায়া জড়য়াং ঘটবদিতি। যদা। হি শব্দেনামুমানাম্বরাণি স্চিতানি। তদ্বণা। ইক্রিয়াণাায়ান ভবতি করণভাং প্রদীপবং। দেবা আয়ান ভবতি বৈকারিকজাং মনোবং। প্রাণশ্চ বায়ুয়াং বাহ্রবায়ুবং। ভ্তাভায়ান ভবতি জড়বাং ঘটবদিত্যাদি॥ ২৫॥

क्रयमम् छः।

জ্ঞানাসিনে ভ্যক্তমেবোপসংহরতি এবমিতি॥ ২৪॥ প্রাপ্বাদেন রশ্মিস্থানীয়ং স্বন্ধার্থং ভাবরিস্কৃষ্য দর্শগতি নাম্মেতি॥ ২৫॥

বীবিখনাগচক্রবর্তী।

এবং প্রতাকৈতিছার্মানে: ক্টং যথা স্যাত্তথা বন্ধবিবেকহেত্ভি: তথা প্রস্য দেহাদেরপ্রাদেন আশ্বন্ধনিরাসেন চ। কীদৃশেন বিশারদেন নিপ্নেন আশ্বনিরাসকং সন্দেহং ছিত্বা আনন্দত্তী: সন্ অথিলেভা: কাম্কেভা ইক্রিয়েভা: উপারমেত নি:সঙ্গো ভবেং ॥২৪॥ প্রাপ্রাদং প্রপঞ্চয়তি। বপুরাত্মা ন ভবতি কৃত: পার্থিবং পার্থিবিজান্ত্রিবং। তথা ইক্রিয়াণি তদ্ধিষ্ঠাভারো দেবা ধিষ্ণা বৃদ্ধি: সন্ধং চিত্তং অহঙ্কৃতিরিতোতে আত্মা ন ভবতি কৃত: অয়্মাত্রং অয়েগাপ্টভাজাৎ শ্রীরবং। বায়ুর্জলং ক্তাশস্তেজঃ অং ক্ষিতিরিতি পঞ্চ মহাভূতানি অর্থা: শক্ষাদ্যঃ প্রকৃতিশ্ব আত্মা ন জড্ডাদ্যুট্বদিতি॥ ২৫॥

मी शिकामी शनः।

নিগমাদয়ঃ পূর্বপদাস্থা অতা বিশেষাত্বনাক্তা: মূলে তদভাবাং অয়মুদয়তি মুদ্রাভলন: পলিনীনামিতিবং ॥ ২৪ ॥

রশিস্থানীয়ং জীবামানং বিবেকং পরস্ত দেহাদেরপবাদং আরম্মনিরাসং বিস্তারয়তি। অলোপইভানাং অলোপজীবাদাং।
পূর্বার্থে ইল্লিয়াদীনাং বছবচনানাং অয়মাত্রমিত্যেকবচনেন সামানাধিকরণ্যাযোগাদ্যদেতি আদিনা দেবা আয়ান জড়সাত্বিকাহন্ধারকার্য্যনাং বায়্নীয়া স্পর্শবন্ধাং ঘটবং। জলং নামা শীতস্পর্শবন্ধাং শীতলশিলাবং। ত্তাশো নামা উষ্ণ স্পর্শবন্ধাং আতগবং।
বিষশা বৃদ্ধিনীয়া করণভাদিলিয়েয়বং। চিন্তং নাম্মা করণভাদেব বৃদ্ধিবং। আহং ক্তিনীয়া জড়ত্বাং করণভাচ্চ ইল্লিয়বং। ইত্যাস্থানানি
বোধাানি ॥ ২৫ ॥

এইরপ প্রত্যক্ষ ঐতিহ্ন ও অনুমানাদি দ্বারা এবং ব্রহ্মবিবেক হেতু দ্বারা তথা নিপুণরূপ দেহাদি পরাপবাদ দ্বারা আত্ম সন্দেহ ছেদন করত স্বীয়ানন্দে সম্ভুট হইয়া ইন্দ্রিয়াদিবিষয়-কামনা হইতে উপরত হইবে॥ ২৪॥

ইন্দ্রি। দির স্থায় পার্থিক প্রযুক্ত শরীর আত্মা নহে ও ইন্দ্রিয়াধিষ্ঠাতৃ দেবতা, প্রাণ, মন, বুদ্ধি, চিত্ত ও অহঙ্কার ইহারাও অন্ধ বিকার প্রযুক্ত আত্মা নহে এবং বায়ু, জল, অগ্নি, আকাশ পৃথিবী ও প্রাকৃতিও জড়ত্ব প্রযুক্ত আত্মা নহে ॥ ২৫॥

সমাহিতৈঃ কঃ করণৈপ্র ণাত্মভিপ্র ণো ভবেৎ মৎ-স্থবিবিক্তধানঃ।
বিক্ষিপ্যমাণৈক্ষত কিনু দূষণং ঘনৈক্ষপেতৈর্বিগতৈরবেঃ কিং॥ ২৬॥
যথা নভোবায়নলামুভ্গুণৈর্গতাগতৈর্বর্ভুগুণৈর্ন সজ্জতে।
তথাক্ষরং সত্ত্রজন্তমামলৈরহম্মতেঃ সংস্তিহেভুভিঃ পরং॥ ২৭॥
তথাপি সঙ্গঃ পরিবর্জনীয়ো গুণেরু মায়ারচিতেরু তাবৎ।

श्रीभत्यामी।

এবং বিবেকজ্ঞানবতো মুক্তসা নেজিয়াদিকত গুণদোষণ হল ইত্যাহ সমাহিতৈরিত্যাদি মৎ-স্থবিবিক্তধান্ধ: মম স্থান্ধু বিবিক্তং নিশীতং ধাম স্বরূপং যেন তসা । ২৬॥

প্রকাশকন্ত প্রকাশগুণদোষা ন ভবস্তীতি রবিদ্রীতেনোক্তং অসম্পরক্ষতেনাবস্থিত তত্ত করা ন কেংপি গুণদোষা ইত্যাকাশদ্রীত্তেনাত যথেতি । বায়াদীনাং শোষণ-দহন ক্লেদন-ধ্যরতাদিভির্বতাগতৈরাগমাপায়িভিঃ ঋতৃপ্তণৈঃ শীতোঞাদিভির্বা অহক্ষতেরহস্কারাং প্রমক্ষরং সংস্তিহেতৃতি র্ম যুদ্ধাতে। যথা। অহ্য়ারস্ত সংস্তিহেতৃতিরিতি॥ ২৭॥

মুক্তবদসম্যক্ জ্ঞানী ন ষণেষ্টমাচরেদিত্যাহ তথাপীতি দ্বাভ্যাং। গুণেষু বিষয়েষু রজো রাগঃ মনসঃ ক্ষার ইতি ছনিরাসতামালাং৮

ক্রমসন্দর্ভঃ।

যস্ত মংস্বরূপনিষ্ঠস্তস্য ত্বম্পদার্থশোধনাপেক্ষাপি নান্ডীত্যাহ সমাহিতৈরিতি। সমাহিতৈরিকিপ্যমাণৈর্কা অক্তক্তবিক্ষেপাহিশি তং ন স্পৃশতীতি ভাবঃ ॥ ২৬ ॥

মগুলস্থানীয়তৎপদার্থে তু সর্ক্রথৈব তৎসম্বন্ধে। নান্তীতি দর্শয়তি যথেতি। অহমতের্দেহাত্যপাধ্যহয়ারময়স্য জীবস্য পরং কেবলং সংস্তিহেতু:। নত্তকর্স্য অবিচলিতজ্ঞানাদিশক্তেন্ত্যপং॥ ২৭॥

অসমাক্ জানিনং সঙ্চেরন্ ভক্তিযোগোপদেশেন কুতার্যাত তথাপীতি দ্বাভাং দ ২৮ ॥ ২৯ ॥

बी विश्वनाशहक्ववङौ।

এবং বিবেকজ্ঞানষতো মন্তক্ত স ই ক্রিয়াদিগুণকৃত দোষদশ্বর ইত্যাহ সমাহিতৈরিতি। মম স্কুষু বিবিক্তং বিচারিতং ধাম স্বরূপং যেন তদ্য ইক্রিয়েঃ সমাহিতৈনিশ্চলৈকা কো গুণঃ বিক্ষিপামাণেশ্চঞ্চলৈকী কো দোষঃ ॥ ২৬ ॥

জীবনুক্ত: খলু ব্রেক্সব ভবেদতস্তত্ত্ব ন কেংপি গুণদোষা ইত্যাকাশদৃষ্ঠাস্তেনাহ যথেতি। বাযুাদীনাং শোষণ-দহন-ক্রেদন-রজো-ধূষরত্বানিভির্গতাগতৈরাগমাপায়িভিশ্ব তুগুটো: শীতোফাদিভির্বা নভো যণা ন যুদ্ধাতে তথৈবাহম্মনতেরহঙ্কারাৎ প্রমক্ষরং ব্রহ্ম সংস্তি-হেতুভিঃ সন্তাদিমলৈন যুদ্ধাতে ॥ ২৭ ॥

মুক্তবদসমাক্জানী ন যথেষ্টমাচরেদিতাাই ছাভাাং। গুণেরু বিধরেষু। রজো রাগ: ॥ ২৮ ॥

मी शिकामी शनः।

গুণাত্মভিবিষয়াবিষ্টমভাবৈঃ ॥ ২৬ ॥

প্রকাশকস্য শুদ্ধত্বপদার্থস্য প্রকাশ্যানাসিন্ধিরাদীনামুপরতিবিক্ষেপাদরে প্রণদোষা ন ভবক্তি। পূর্ব্বার্থে অহম্মতেরিভি পদস্যস্থানপতিত বং কদ্য সংস্থৃতিহেতুভিরিত্যপেক্ষা চাতে। যদেতি ॥ ২৭ ॥

তথাপি সমাগ্ জ্ঞানিনো গুণদোবাভাবেহপি রাগোহত বিষমপ্রীতিঃ ছার্নরাস্যভামিতি যথা কবালো ছ্রিবর্ত্তাশ্রধা রাগভাপি ছ্রি-

আমার স্বরূপ যাহার নিকট স্থাক্ত হইগাছে. তাহার ত্তিগণময় ইন্দ্রিয় সকল সমাহিত হউক আর বিক্লিপ্তই হউক তাহাতে তাহার গুণ দোয়ে আর কি হইবে, যেমন মেঘ উপাস্থিতই হউক আর বিগতই হউক, তাহাতে সূর্য্যের কিছুই হয় না॥ ২৬॥

যেমন আকাশ, বায়ু, অগ্নি, জল ও পৃথিবী উৎপত্তি বিনাশশীল। এই সকলে গুণৰারা বা ঋতু গুণৰারা আত্মা আসক্ত হয়েন না, তজ্ঞপ মন্ত্র, রজঃ ও তমোগুণৰারা বা সংসার হেতুভূক গুণৰারা সংসার পারে অবস্থিত প্রসাত্মা আসক হয়েন না । ২৭॥

যাবৎ কাল আসাতে অদৃঢ় ভক্তিযোগ দারা রজোগুণরূপ সনঃক্ষায় নিবৃত্ত না হয়, তত দিন মারা

মন্ত ক্রিবে বিদ্রাল বাবদ্র জো নির স্থেত মনঃ ক্ষায়ঃ ॥ ২৮॥
যথাময়োহ্যাধু চিকিৎসিতো নৃণাং পুনঃ পুনঃ সন্তদ্তি প্ররোহন্।
এবং মনোহপক্ষ ক্যায়কর্ম কুযোগিনং বিধ্যতি সর্ক্সঙ্গং ॥ ২৯॥
কুযোগিনো যে বিহ্তান্তরায়ে ম্নুষ্যভূতৈ স্ত্রিদশোপস্টেঃ।
তে প্রাক্তনাল্যাস্বলেন ভূয়ো যুঞ্জি যোগং ন তু কর্মতন্ত্রং ॥ ৩০॥
করে।তি কর্ম ক্রিয়তে চ জন্তঃ কেনাপ্যর্যো চোদিত আ নিপাতাং।

শ্রীগরস্বামী।

এতদেব দৃষ্টান্তেনোপপাদয়তি যথেতি। নৃণামাময়ো রোগঃ অসাধু অসম্যগ্যথা ভবতি তথা অপকক্ষায় কর্ম অদ্ধাঃ ক্ষায়া রাগাদয়ন্তন্মূলানি কর্মাণি চ যশ্মিন্ তং অত এব সর্ক্সঙ্গং সর্কেষ্ পুলাদিয় সজ্জ্মানং মনঃ কুযোগিনং জ্ঞানিনং বিধ্যতি লংশয়তি ॥ ২৯॥

নত্ন কথঞি বিষয়সঙ্গে যদি যোগলংশঃ স্থাৎ অলং ভাই দোপায়েন যোগমার্গেণ কর্মযোগমেব পুনঃ পুনঃ করোছিতি চেৎ ততাহ কুযোগিন ইতি। মত্বাভৃতৈর্বনুশিষাদির্দ্ধা তিদশৈরূপস্থৈঃ প্রেরিতঃ। তথাচ শ্রুতিঃ। তত্মাদেষাং তর প্রিয়ং যদেত মতুষ্য বিহুরিতি। ভূয়ো জনান্তরে নতু কর্মতিন্তঃ কর্মবিস্তারং ৪ ৩০ ॥

নকু বিত্যামপি সর্বাণা কর্মা তুম্পারিহরমিতি পুনঃ সংদারঃ স্থাদত আহ করোতীতি। বিত্যোহতোহদৌ জন্তদেহ এব ভোজনাদি কর্মা

ক্রমসন্দর্ভঃ

তত শ্চাম্বরায়েংপি ন নশুতী গ্রাহ কুযোগিন ইভি। বিরুপোতি বক্ষাতে চ। যোগচর্য্যামিমাং যোগী বিচরন্মদপাশ্রয়ঃ। নাত্তরায়ৈ-বিহিত্যেতেতি ॥ ৩০॥

সিদ্ধানাম্ভ ন কদাপি হানিরিতি বিরুণোতি করোভীতি এয়েণ॥ ৩১--- ৩০॥

बीविधनाशहक्तवर्छी।

অসাধু অসমাক্ যথা ভাতথা বিচিকিৎসিত:। ন পকা: কষায়ান্তন্লানি কর্মাণি চ যক্ষিংস্তন্ন: কর্ত্ । ২৯॥

জিদশোপস্থৈদৈবপ্রেরিভৈর্মর্যাভূতৈর্বলুশিষ্যাদিরপৈর্ন ছু স্বীয়ভোগাভিনিবেশৈ:। অতএব। যদি ন সমুদ্ধরস্তি যত্য়ো হৃদি কাম-জটা ইতালোকা যত্য় এতেভাো ভিদাস্ত ইতি জেলং। তপাচ শ্রুভি:। যুস্মান্তদ্রেষাং ন প্রিরং যদেতন্মস্ব্যা বিজ্রিভি। ভূয়ো জনাস্করেছিপি॥৩•॥

কর্মীব জ্ঞানী পুনর্ন বন্ধনং প্রাপ্রোভীত্যাহ করে।তীতি। অসে জীব: কেনাপ্যস্থামিশা চোদিত: প্রেরিত: কর্ম্ম করে।তি।

मी शिकामी शनः।

বৰ্ত্তামাহ। ২৮॥

এতদেব মন:ক্ষার্দ্য ছনিরাদাভ্ষেব। অত্তর অপক্ক্ষার্ক্র্রাদেব॥ ২৯॥

সোপায়েন বিষয়দোষদৰ্শনাদিসহিতেন। মনুষা এত্ৰু লা বিহুরিতি বং ত্ৰু লাজ্ঞানং ৰশ্বাৎ স্থাপকৰ্ষাদ্ধেতোঃ এষাং দেবানাং ন প্রিয়মিতি শ্রুতার্থঃ ॥ ৩ • ॥

বিছ্যামপি দিন্ধানামপি নিরহ্যারেখানেহাভিমানরহিওতাং তত্ত্ব হেতু: নিবুত্তেভ্যালি: ॥ ৩১ ॥

রচিত গুণের সহিত আসক্তি পরিত্যাগ করিবে ॥ ২৮॥

বেষন রোগ সমাক্ রূপে চিকিৎসিত না হইলে পুনঃ পুনঃ উদিত হইয়া মনুষাকে পীড়া দেয়, তদ্রুপ অপক্ষ্যায় কর্ম মন সর্ব্বিষয়ে আস্কু কুয়োগিকে পুনঃ পুনঃ বিদ্ধ করে॥ ২৯॥

দেবপ্রেরিত মনুষ্যসন্তুত বিল্লারা সেই কুযোগিরা আহত হইয়া পুনর্কার পূর্বজন্মকৃত অভ্যাস কলে যোগ সাধন প্রাপ্ত হয়, কর্মে সাধন প্রাপ্ত হয় না। ৩০॥

জন্ত দকল মৃত্যু পর্যান্ত কোন শংকার দারা প্রেরিত হইয়া কর্ম করে ও বিক্লুত হয়, কিন্ত জ্ঞানী

ন তত্র বিদ্বান্ প্রকৃতে স্থিতোহপি নির্ভত্ফঃ স্থানুভূত্যা ॥ ৩১ ॥ তিন্ঠস্ত্যাসীনমূত ব্রজ্ঞঃ শ্যানমূক্ষন্তমদন্তমন্নং । স্থাবমন্ত কিমপীহমানমাত্মানমাত্মস্থিত বিদ্যাপথ ১ ॥ যদি স্ম পশ্চত্যসদিন্দিয়াপথ নানানুমানেন বিরুদ্ধমন্ত । ন মন্ততে বস্তুত্যা মনীধী স্থাপ্নং যথোপায় তিরোদধানং ॥ ৩৩ ॥

वीधत्रश्रामी।

করোভি। ক্রিয়তে বিক্রিয়তে চ। ভেন কর্মণা পুষ্টাাদাপি প্রাপ্নোতীতার্থ:। কেনাপি সংস্থারাদিনা চোদিত: সন্ আ নিপাভাৎ মরণপর্যান্তং কর্ম করোভি বিঘাংস্ত প্রকৃতৌ দেহে স্থিতোহপি তত্ত্ব কর্মণি ন বিক্রিয়তে নিরহক্ষারভাৎ হর্ষবিধাদাদিভি: সংসারং ন প্রাপ্নোতীতার্থ:॥ ৩১॥

ি কিঞান্তাং ভাবদৈহিককর্মভিবিকারশকা যতো দেহমপ্যনৌ ন পশুতীত্যাহ তিষ্ঠস্তমিতি। উক্ষন্তং মৃত্যুন্তং। স্বভাবপ্রাপ্তমক্রদণি দর্শনস্পর্শনাদি ঈহমানং কুক্ষন্তং। আত্মানং দেহং॥ ৩২॥

নিষ্ক্রিষ্বতঃ স্ব্ধি। কথ্মদশনং সম্ভবতি ততাহ যদি স্বেতি। যদ্যপি অস্তাং বহিম্পানাং ইন্ধ্রিশানর্থং বিষয়ং পশুতি তথাপি নানাছান্মিথ্যা স্থাবদিত্যকুমানেন বিরুদ্ধং বাধিতং সৎ অঞ্চাত্মবাতিরিক্তং মনীষী বস্তত্যা ন মন্ততে স্থপাত্থায় প্রব্ধা সংস্থারমাত্মেণ স্বাপ্নং বিষয়ং স্কুরস্তং অভতাব স্বয়মেব তিরোভবস্তং যথা তহুৎ॥ ৩০॥

बीविधनांशहकवर्ती।

তথা ক্রিয়মাণেন কর্মনা ভেনাসে। জন্তঃ শূকরকুরুরাদিয়ে।নিগতোহপি ক্রিয়তে নিপাতো লয়ন্তৎপর্যান্তং। জন্ত ভন্মধ্যে বিহান্
জ্ঞানীতু প্রক্তৌ দেহে স্থিতোহপি কর্ম্মন করোতি নাপি কর্মণা তথাভূতঃ ক্রিয়তে॥ ৩১ ॥

জ্ঞানী দেহস্থেহিপি দেহং নারুসক্তের ইত্যাহ তিঠন্তনিতি। উক্ষন্তং মূত্রসন্তঃ। আত্মানং দেহং। আত্মন্তঃ পরমাত্মনি স্থিতধীঃ॥ ৩২॥

কিঞা। যদি কদাচিৎ সমাধিভকে সতি নানাভূতং অসদিন্তিয়ার্থং পশুতি তদপি কার্যাং কারণাভিন্নং পটবদিতামুমানেন বিরুদ্ধং বাধিতং সং অক্সদাত্মবাতিরিক্তং মনীধী বস্তুত্রমা ন মন্ততে তথা স্বপ্লাহ্থায় স্থিতঃ পুরুষঃ স্বাপ্লং বিষয়ং সংস্থারমাত্রেণ ক্ষুরস্তাং বস্তুত্রমা ন মন্ততে বভঃ স্বয়মেব তিরোদধানং ॥ ৩০ ॥

मीशिकामीशनः।

विकात्रभक्षा दर्शवियानानिभक्षा। व्यामी निकः ॥ ७२ ॥

নানাহ্যানেন নানাছেন হেতুনা। যাত্রিধান তলানা ন ধণা এক্ষেতি ব্যক্তিরেকব্যাপ্তি:। বাধিতং নির্ধ্যাছেন জ্ঞাতং অভএব সংস্থারনাত্রেণ ক্ষুরজ্ঞপথাদেব ॥ ৩০ ॥

ব্যক্তি শরীরে বর্ত্তমান হইয়াও স্থানুভব দারা তৃষ্ণাকে নির্ত্ত করিয়া সেই কর্মদারা আত্ম-সংসার প্রাপ্ত হয় না ॥ ৩১ ॥

যাহার মন সর্বাদা আত্মাতে স্থিত হয়, তিনি স্থিতিই করুন, উপবেশনই করুন, গমনই করুন, শমনই করুন, প্রসাবই করুন, অমভোজনই করুন, কিম্বা জন্য কোন স্বাভাবিক কার্য্যই করুন, কোন সময়ে দেহের প্রতি আর দৃষ্টি করেন না॥ ৩২॥

মনীষী ব্যক্তি যখন বহিমুখি ইন্দ্রিগণের বিষয় দর্শন করেন, তথন তাহা মিখ্যাকুমানে বাধিত দেখেন, বস্তুরূপে দেখেন না,যেমন অপ্নে মিখ্যা পদার্থ দকল উত্থিত হইয়াই তিরোহিত হয় তজ্ঞপ॥৩৩ পূর্বং গৃহীতং গুণকর্মীচিত্রমজ্ঞান মাত্মন্যবিবিক্তমঙ্গ।
নিবর্ত্ততে তৎ পুনরীক্ষাবৈ ন গৃহতে নাপি বিস্ফার আত্মা॥ ৩৪॥
যথা হি ভানোরুদ্যো নৃচক্ষ্মাং তমো নিহন্যান্ত্র স্থিতে।
এবং সমীক্ষা নিপুণা সতী মে হন্যাত্মিস্রং পুরুষস্থ বুদ্ধেঃ॥ ৩৫॥

श्रीभत्रश्रामी।

ভদেবাশ্বা ন বিক্রিয়ত ইত্যক্তং নবেতদম্পপরং বন্ধবিস্থায়িত্যাজ্যমানত্বাৎ মুক্তাবস্থায়াশ্চ গৃহ্মাণ্ডাং নহি ব্রীহয়ে। হ্বাতেন ব্রীহ্ভাবত্যাগতঃ তঙুলীভাবেন গৃহ্মাণা ন বিক্রিয়ন্তে তত্তাহ পূর্কমিতি ৰন্ধাবস্থায়াং গুণৈঃ কর্মান্তিণচ চিত্রমজ্ঞানং দেহে ক্রিয়াদি লক্ষণং আত্মহাগোসনাবিবিক্তং গৃহীত্যাসীং তদেব পুনজ্ঞানেন নিবর্ত্তে আত্মাত্ ন কেনাপি রূপেণ গৃহতে নাপি তাজাতে। আয়ং ভাবঃ। মুক্তেং ক্রিয়াক্লত্বেন ন তাবদাত্মনো বিকারঃ তস্তান্থারোপিতা জ্ঞানমাত্র নিবৃত্তিরূপত্বারাত্মসংস্পর্শিত্বং বন্ধমোক্ষয়োরতো ন বিকার ইতি ॥ ৩৪ ॥

এতদেব দৃষ্টাত্তেন স্পষ্টরতি ধথেতি। নতু পূর্দ্ধমেব সদ্ঘটাদি পুনর্বিধত্তে করোতি মে সমীকা আত্মবিদাা ॥ ৩৫ ॥

क्रिम्म र्छः

নচৈবং শুণকর্মণোপ্রহিণে ত্যাগতত্বংপদার্থোহধিকারী সংভাবাতে অজ্ঞানমাত্রতঃ সম্ব্রাভিয়োরিত। হি পূর্ববিদিতি ॥ ৩৪ ॥ তস্য চ মদংশস্য প্রাকাশো সদস্প্রহেণাজ্ঞানলোপাৎ স্বত্তব ভবতীতি দৃষ্টাস্তেনাহ যথা হীতি । নতু পূর্ববিদ্যালয়েশলক্ষণং সম্বন্ধ ই হার্থা । মে স্মীকা কুপাদৃষ্টিঃ ॥ ৩৫ ॥

ही विधनांशहकवर्ती।

ত আদক্ষাননিবর্ত্তকং জ্ঞানমেবোপাদেয়মিত্যাহ। পূর্বং ব দ্বাবস্থায়াং গুণক্কতকর্মভিবিচিত্রং মং অজ্ঞানমেবাল্মনি অপ্পদার্থবিষরে গৃহীত্যাসীং। কীদৃশং। অবিবিক্তং কৃত আগতং কিং স্বরূপমেতদিত্যবিচারিতং তদেবাজ্ঞানং মুক্তদশারাং ঈক্ষা জ্ঞানেন নিবর্ত্ত ইত্যতঃ খলু জ্ঞানমেব পূর্ব্বোত্তরদশয়োরগৃহীতং গৃহীতঞ্চ ভবেং। সং পদার্থ আল্লাভ্ ন গৃহতে নাপি বিস্প্রাতে কদাপীতি সত্তেকর্ম এবেতি ভাবঃ॥ ৩৪॥

্ সদা বর্ত্তমান এবাত্মা জ্ঞানে সতি স্বত এবোপলভ্যতে তত্মিরস্তি নোপলভাতে স্থ্যপ্রকাশে সতি অস্তি চ ঘটপটাদিরিবেত্যাছ ষণাফীতি। চক্ষস্তম আবরণমেব হলাৎ নতু তৎ চক্র্বিধতে যতঃ সচচকুস্ত সদৈব বর্ত্তমানমেক রসমেবেতি ভাবঃ। এবং নিপুণা মে সমীকা দৃঢ় জ্ঞানং মদীয়া বিদ্যাশক্তিরিতার্থঃ। পুরুষ্ত ত্বপাণ্যবুদ্ধে বুদ্ধিপৃথিতত ত্মিপ্রং জ্ঞানাবরণমেব হলাৎ ॥ ৩৫॥

मी शिकामी भगः।

ইদমবিক্রিমন্থং। গুণাং সন্থাদিতিঃ কর্মভিস্কজ্ঞ পুণাণাপৈঃ। আন্ধনি জীবস্থরপে অধ্যাদেন পরত্র পরাবভাসরপে। অবিবিক্রং কাণোহহং বধিবোহমিতাভিন্নং গৃহীতং জ্ঞাতং। তদেব অধ্যাদেনাভিন্নত্বন জ্ঞাতমেব দেহাদি। জ্ঞানেন স্ক্রপজ্ঞানেন কেনাপি
রূপেণ মুক্তাবস্থান্মকেন রূপেণ ন গৃহতে বদ্ধাবস্থান্মকেন চ রূপেণ ন তাজাতে নিতামুক্তে তিন্ধান্দ্ দ্যোরপি প্রাতীতিক স্থাং গুণাস্যামান্দ দ্বানমে গোক্ষো ন বন্ধনমিতাত্র পূর্বাং তথা নির্ণীত স্থাদিতার্থং শক্ষাভাদসমাধি ন ক্রুটেতাতোহয়ং ভাব ইতি বথা তপুলীভাবস্যাব্যাত ক্রিয়া ফলকান্থীহীণাং বিকারঃ তথা মুক্তেং কস্যা অপি ক্রিয়ায়াং ফলত্বে সত্যোবান্ধনো বিকারঃ শক্ষেত্রত ত্যান্ত মুক্তেও
আরোপিতং যদ্ধিষ্ঠানস্যাহজ্ঞানং দেহান্মভাবনাপাদকং ত্যাজ্ঞানস্য যাধিষ্ঠানজ্ঞানেন নিবৃত্তিনিরাস্ত্রজ্ঞপন্ধান ক্রিয়াফ্লক্ষং ইতি ন
বন্ধনাক্ষ্যোরাত্মপশিবিং। অতো বন্ধনাক্ষ্যোর্যান্তবিভাবানান্ধনো বিকার ইত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

এতদেব মুক্তেরারোপিতাজ্ঞাননিবৃত্তিরূপত্যের। মে মংসম্বন্ধিনী সমীক্ষা সমাগ্ জ্ঞানং আত্মবিদ্যেতি ফলিতোহর্গন্তস্যা এব সমাগ্ জ্ঞানহাৎ মুলে পুরুষদা জীবদা যা বুদ্ধিং সরূপভূতং জ্ঞানং ভস্যান্তমিশ্রমাবরকং অজ্ঞানং হন্তাল তু স্বরূপং করোভি ॥ ৩৫ ॥

হে উদ্ধব! জ্ঞানের পূর্বের গৃহীত গুণ ও কর্মে বিচিত্র, আত্মাতে অবিবিক্ত অজ্ঞান পুনর্বার ব্রহ্ম দর্শনে নিম্নত হয়, কিন্তু আত্মা কখন গ্রাহ্মও নহেন ও ত্যাজ্ঞাও নহেন॥ ৩৪ ॥

যেমন সূর্য্যোদর লোকের চক্ষুর অন্ধকার মাত্র নই করে, কোন পদার্থ উৎপন্ন করে না, তজ্ঞপ নিপুণ ত্রক্ষা দর্শন পুরুষের বুদ্ধির ভ্রমান্ধকার নই করে মাত্র ॥ ৩৫॥

এষ স্বাং জ্যোতিরজোহপ্রমেয়ো মহানুভূতিঃ সকলানুভূতিঃ। একোহদ্বিতীয়ো বচসাং বিরামে যেনেষিতা বাগদবশ্চরন্তি॥ ৩৬॥

श्रीभवत्रामी।

আমুনো নির্কিবিরতাং প্রপঞ্চরতি এই ইতানেন। অপরোক্ষতয়া নিতা প্রাপ্তভাত্মন: প্রাপ্তি বারয়তি স্বয়ংজ্যোভিরিতাজ্ঞানমলাপকরণলক্ষণাং বিকৃতিং অজ ইত্যুৎপাত্তং। অপ্রমের ইতি জানলক্ষণাতিশয়াধানেন সংস্কারং মহারভ্তিরিতি দেশকালপরিচ্ছেদাভাবে নান্তিত্ব্দ্ধিবিপরিণামাপক্ষরনাশান্ স্বয়ং জ্যোতিষ্ট্বাদৌ হেতুং সকলায়ভ্তিরিতি। একোহান্বতীয় ইতি বিকারহেতোরঅস্তাভাবাৎ ন কোহপি বিকার ইতি দশয়ত। নমু প্রতিবিষয়্ত কথা স্বয়াং জ্যোতিষ্ট্বাদি ততাহ বচসাং বিরামে
অগোচরত্বেন নির্ত্তে সভ্যাং ভথাচ প্রভি: যতো বাচো নিবর্ভন্ত অপ্রাপ্য মনসা সহেতি। তত্র হেতুং। যেনেফিডাং প্রেষিতাঃ বাগসবক্রমি তথাচ প্রতি:। কেনেষিতাং নিপ্ততি প্রোব্তঃ মনঃ কেন প্রাণঃ প্রথম প্রথম কুরু হিত। ৩৬॥
প্রোত্রং কতর্বদেবো যুন্তি প্রোত্রত প্রোত্রং মনসো যন্নাচোহ বাক্ প্রাণস্ত প্রাণক্ষরণক্ষুরিতি॥ ৩৬॥

ক্রমদন্ত:।

তত্ত্তংপদার্থস্যাপি প্রকাশস্তত্ত্বের প্রকাশমাত্মসাক্ষাৎ কতা স্বয়মেব স্যাদিত্যাহ এব ইতি। ভণ্ডিজ্ঞানে সর্ববিজ্ঞানাং। স্কলাম্ভূতিঃ তত্ত্ব হেতুর্মহাম্ভূতিরিতি ॥ ৩৬ ॥

वीविश्रनाथठकवडी।

তত্ত ত তেনে কল্পদার্থেন আত্মনা প্রমাত্মানং স্থাস্থানীয়ং ভক্তা কিং লয়ং পশ্রেৎ স তু জীবাত্মবিলক্ষণ এবেতাহে এই ইতি স্বয়ং জ্যোতিঃ স্থাকাশ:। জীবস্ত তৎপ্রকাশ:। অজঃ জীবস্তু পাধিদারা জন্তঃ। অপ্রমেয়ঃ সর্ব্যাপকভাৎ প্রমাত্মশক্যঃ জীবস্ত ন তথাভূতঃ মহামুভ্তিশ্চংপ্রাঃ। জীবস্ত চিংকণঃ সকলামুভ্তিঃ সক্ষা জীবস্বাহ্ম একঃ প্রমেশ্বরাস্তরাভাবাং সজাতীয়ভেদ্বহিত । জীবস্তনেকঃ অদিতীয়ঃ জীবমায়য়ো স্তচ্ছাক্ত হেনক্যান্থিজাতীয়ভেদ্বহিত ত জীবস্ত নৈবস্তু । নচ জীববদাত্মনসগোচর ইত্যাহ বচসাং বিরামে অগোচরত্বেন বৃত্তো সভ্যাং। তথাচ ক্রতিঃ। মতো বাচো নিবত্তে অপ্রাপ্য মনসা সংহতি। তার্হ কথং স্প্রত্যেত্ব ইত্যত আহা। যেনেধিতাঃ যং প্রেরিতা বাগসবশ্চর্তি। যহকেঃ। গুণপ্রকাশেরম্মীয়তে ভ্রানিতি॥ ৩৬॥

मी शिकामी शनः।

প্রণক্ষতি চতুর্বিধিক্র্যাক্ষণাভাবেন বির্ণোতি এতছক্সপ্তাপরোক্ষাথ্যে সমীপতরবর্তিনৈতদােরপ্রতি মানং। অতিশয়্র: শক্তিবিশেরং। মহামুভারিরিত মহতী দেশকালপরিছেদশ্রতা অমুভূতিঃ অর্রজ্ঞানং যার স্তর্থ। কালপরিছেদ এব জ্লায়রাজিজ্বিপারণামাপক্ষরনাশাঃ সম্ভবন্তি নতু ভদভাবে তথা দেশপরিছেদ এব বৃদ্ধিঃ সম্ভবাত নতু ভদভাবে ইতি তথা ব্যাখাতিং। একঃ সজাতীয়ভেদশ্রতঃ আছতীয়ো বিজ্ঞাতীয়ভেদশূরতঃ ইতি পদ্বরং কর্তুপদ্বরেন বা ভগবান বিকারানামন্ত্রগাল্যায় সজাতীয়্রমা বিজ্ঞাতীয়ভালবিষ্ণ কর্মা ক্রিলিতীয়া চাভাবায় কোহাপি বিকার উৎপত্ত্যাদিরতীতি দশ্রতি। আজিবিষ্ণা আজিবিষ্ণ আলি আলালার্যায় স্কাতীয়্রমা বিজ্ঞাতীয়া চাভাবায় কোহাপি বিকার উৎপত্ত্যাদিরতীতি দশ্রতি। আজিবিষ্ণা আজিবিষ্ণ মনসা সহ যতে। ব্রহ্ণঃ সকাশাালবিত্ত ইতি বাগাদাবিষ্ণ ভিলিত। এই অপ্রাণারিষ্ণ ক্রিলিত আলালার্যায় করিলিত। তাচি বাগাদীনাং তং প্রেরিভঙ্গে আমাণং আজিঃ ভব্তারোগনিষ্ণ। কান্তর প্রতিপ্রান্ধ ক্রিলিতাই। তাল অবিষ্ণায়ে । তথাচি বাগাদীনাং তং প্রেরিভঙ্গে আমাণং আজিঃ ভব্তারাগনিষ্ণ। কান্তর ইতি বাগাদাবিষ্ণ ভিলিতী জানাং মন আদীনাং প্রবৃত্তাপ্রতালি সক্রিলিতাই। তালিকারী ভব্তার কর্মা আলিক প্রতালিকার কর্মা আলালার বিজ্ঞান কর্মা আলালার কর্মা মুলালার কর্মা মুলালার কর্মা মুলালার কর্মাতী ক্রালিকার ক্রিলিতী হিলাকার চালাং মধ্যে মুল্জ লোগালার করে। তালিকার বিলিকার চালাং কেনে বিত্তার ক্রেরিভাং বদন্ধি জীবা ইতি শেষং। চক্ষ্ণ প্রোত্রমিতি প্রাণারং করে। তাগার বাচেতি গ্রমাং শ্রোক্রেলেতি অতিমুচ্য ধীরাং প্রত্যা

পরমাত্মা স্বয়ং জ্যোতি, অজ, অপ্রমেয়, মহাকুভূতি, সকলাকুভূতি, এক, অদ্বিতীয়, বাক্যের অগো-চর, তাহারই দারা প্রেরিত হইয়া প্রাণ ও বাক্য বিচরণ করে॥ ৩৬॥ 3

এতাবালাল্যদন্যে। হো যদিকল্ল তেকেবলে। আতান্তে স্বশালান্যকল্যোন য় ছ হি॥ ৩৭॥

न्त्रीभव्यामी।

অবি গীয়সমুপদর্শন (ভদস্তাবাস্তবস্থমাই এ গাবানিতি। কেবলেংভিলে আয়ুণ্ আয়ুনি বিকল ইতি যং এ গাবান্ দর্কোইপ্যাত্মনো সনসং সংখাহে: ভ্রমং যৃতঃ স্বধাস্থানমূতে বিনা যদা বিকল্লব্যাবলম্ব আগ্রো নান্তি রেজত ভ্রমদ্যেব শুক্তিং বিনা নেহ নানান্তি কিঞ্চন। ইক্তো মায়াভি: পুরুদ্ধপ ঈয়ত ইত্যাদিশতে রিত্যর্থ: ॥ ২৭॥

ক্রেদনদর্ভ:।

নক অম এব বন্ধাথাং শুৰং তৎপদার্থমাঞ্জিত হৈছেং ক্রয়তি। যথোক্তং আশ্রহবিষয়বভাগিনী নির্বিভাগচিতিবেব কেবলেতি। তর্হি কণং ভ্রমময়োপাধিকসােশ্রাথাসা ব্রহণ এব তবাহ্গ্রেংশ। অভ্যসা ভ্রমাংপ্যাত্তি কন্চিছিপ্রতিপদাতে ত্ত্র কিমুচাতে। ত্ত্রাহ এতাবানিতি। বিবিধং ক্রাতে বেন স বিক্রোভ্যা। যতঃ স্বমাত্মানং জীবমূতে যভ্ত ভ্রমভাবনারহিতসাালকাে ন বিদাতে। তত্তং বৈষ্ণবে। হলাদিনী সন্ধিনী সন্ধিন্ধাকা স্বসংস্থিতে । হলাদতাপক্রী মিশ্রা ত্রি না গুণ বর্জিতে ইতি। স্বজিত্ততে চ। হলাদিনা সন্ধিনী সিচ্দানন্দ ঈশ্বেং। সাবিদাা সংবৃত্তা জীবঃ সংক্রেশনিক্রাক্র ইতি॥ ৩৭॥

श्रीविधनाशहक्ववर्छी।

নমু বিশ্বসান্ত পৃথক্ প্রত্যক্ষরাং কথমদ্বিতীয়বং তত্তাহ এ চাবানিতি। কেবলে এক আিনপারিন্ আর্মনি সতি বিকল্ল ইতি যং এ চাবানের আআ্মংমোহঃ স্বীয়সমান্ত্রিকে:। যন্ত আ্মান্ত্রং অমাত্রানং ঋতে স্বীয়ং জীবারানং বিনা অবলম্বো নান্তি জীবার্মন এবাজ্ঞানেন দৈতং পৃথক্ প্রতীতং তত্ত বৈত্ত প্রমাত্র কার্যাত্বেন প্রমাত্রক্যাং নেহ্ নানান্তি কিঞ্চনেত্যাদি শ্রুতেঃ পার্থক্যং নান্তীত্যর্থিঃ ॥ ৩৭ ॥

मीशिकामीशनः।

স্থালোকাদম্ভা ভবস্তীতি আচাৰ্য্য শ্রুভিশেষো জেয়:। বং যা শ্রোত্রদ্য শ্রোত্রং শৃদাবভাসকত্বপক্তিপ্রদাং মননেশক্তিপ্রদাং বাচো বাগিল্রিয়া বাক্শক্ষোচোরণশক্তিপ্রদাঃ। বাচমিত্যপি পাঠেছির্যং স এব প্রাণমা প্রাণঃ প্রাণনশক্তিপ্রদাঃ চকুষ্ণচকুঃ দর্শনশক্তিপ্রদাং স শ্রোত্রাদেনির্যন্তা ত্বয়া পৃষ্টো দেব ইত্যমঃ। ধীরা ধীমন্তঃ শ্রোত্রাদি প্রেরক্ষেন প্রমাগ্রং জ্ঞানন্তঃ অস্মালোকাছোতিকদেহাৎ প্রত্যোহক্রমণং বিধায় অতিমৃচ্য ক্রিদ্বাহং চ হিতা অমৃতা মুক্তা ভবস্তীতার্থঃ॥ ৩৬॥

অবিতীয়ন্ধ জ্ঞানিনাং ভেদক্তিরাহিতাং উপপাদ্যিত্ং উপপত্তা যুক্তা সাধ্যিত্ং বিকল্পোভেদ:। আশ্রানান্তীতি আত্মন এবাশ্যন্থবিষয়কেইভূপেতে যথোক্তং আশ্রম্থবিষয়ক্তাগনী নির্বিভাগ চিতিরের কেবলেতি ইহ ব্রহ্মণি কিঞ্চন নানাভেদো নাপ্তি অপবাদার্থং কল্পি তাকারপরাং শ্রুতিমাই ইন্দ্র ইতি। ইন্দ্রং পরমেশ্রং মায়াভিং কল্পিতোপাধিভিং পুকর্পণং দেবনরাদিবহুরপং ঈয়তে প্রতীয়তে বস্তুত একমেবাহৈ নিতার্থং। অস্কেল্প্য দশসংখ্যা ইন্দ্রিয়লকণা বিষয়াহরণাদ্ধর্যং প্রাণিভেদাং শতাশক্তমংখ্যাশ্চ যুক্তাং সংযুক্তাং প্রেরিতা জড়ভেন স্বতঃ প্রব্রুগন্তবাং অধীনাং সন্ধীতার্থং যথোক্তং শঙ্করশারীরকে যে হি পর্বিদ্যাধিকারে কেচিৎ প্রপঞ্চা উচ্চতে যথা যুক্তাহ্বায় হরয়ং শতাদশেভায়ং বৈ হর্নো যং বৈ দশ চ শতানি সহস্রাণি বহুনি চানস্তানি চেত্রেবমাদ্যং তে ভবন্ত প্রবিলয়ার্থাং তদেতদ্ব ক্ষাংপূর্ব মন পরমনন্তরম্বাছ্মিত্যুপসংহারাং ইতি। ব্যাখ্যাতঞ্চ তট্টীকায়াং রত্নপ্রভাষাং। অস্য জীবভাবং প্রাপ্তিয়েদ্ধর্ম্য দশহর্বেয়া বিষয়াহরণাদ্দেশ্তিয়াণি প্রাণিভেদাপেক্ষয়া শতানি সহস্রাণি চ তেরামীশ্বরাভেদমাশক্ষ্যাহ অয়মিতি। ঈশ্বর এব হর্ম ইত্যর্থ ইতি। ই্রমনেবাভিপ্রেভায়ং প্রতিঃ ভেদস্যা বান্তবন্ধে উদান্ততেতি জ্ঞেয়ং॥৩৭॥

কেবল, অদিতীয়, অবিকল্প, আত্ম বস্ততে যে বিকল্প, তাহারই নাম আত্মসম্মোহ, যে হেতু স্থীয় আত্মা ব্যতীত বিকল্পের আর অবলম্বন নাই ॥ ৩৭ ॥

যরামাকৃতিভিত্রশিহং পঞ্চবর্মবাধিতং। ব্যর্থেনাপ্যর্থবাদোহয়ং ছয়ং পণ্ডিতমানিনাং ॥ ৩৮ ॥

কেচিৎ পুন: প্রভাক্ষাদিপ্রতীতপ্রণঞ্চ্যা বাধাযোগাৎ বেদাস্তানাঞ্চ ক্রত্বতিগ্রাদ্ধবর্ষেনাথবাদ্ধাহৈতং সভাগিতি মল্লক্তে তলাতমন্দ্য দ্বয়তি ব্দিতি। নামাক্তিভি: নাম ক্রেণেণেশলক্ষিতং পঞ্ভৃতাত্মকং দ্বং দৈতং যত্দবাধিত্মিতি পণ্ডিত-মানিনাং অত্র বয়মেব পণ্ডিভা ইত্যভিমানবভাং বেদাভে স্বয়মথবাদ ইতি প্রভীতিন তত্ত্বিদাং যতঃ ব্যর্থেনাপি বিনাপ্যথেন সা প্রতীতিঃ তথাহি ন তাবিদ্ধােকবাকাত্বং তেষামন্তি যতোহথবাদত্বং ভাং নচাকর্ত্ ভােক্ পর্যানন্দ স্বরূপাত্ম প্রতিধাদনং কর্মনিধি-শেষতাং ভজতে নচাবাধিতত্বং দৈতস্য নাম রূপাত্মকত্বাৎ গ্রাহ্ততাৎ পঞ্চবণাত্মকত্বাৎ স্বপ্নবিদ্যাল্মানেঃ বাচারগুণাদি শ্রাতিভিশ্চ বাধিততাদিতি॥ ৩৮॥

क्रमम्बं:।

নমু হৈতং যদি স্বরূপে আরোপিতং স্যাৎ তদৈবেশ্বামূগ্রহেণ তজ্জানে সতি তত্ত মিথ্যা জ্ঞায়েত। ন স্বেং। কিন্তু ততুলপাকবং সংযুক্তমেৰ ততঃ কথং জ্ঞানমাত্রে নাপগচ্ছোদত্যেক আক্ষিপাস্ত। তথা জীবেনাজানারোপিতত্বেহাপ বণিগ্রীথিস্থ রজতবদ্দৈতং নাম ৰস্ত পৃথঙ্ নান্তি। কিন্তুনাদিত এব পূর্বে পূর্বে ভ্রম উত্তরকারোপাতে। তদা কো বা তদ্যান্ত্রহ ইত্যন্তে চাক্ষিপত্তি ইত্যাশস্থাহ যনা-মেতি। বলামাক্তভিপ্রাহং পঞ্ভূতাত্মকরূপমবাধিতং নাজীতি ভাবনয়া বাধিতুমশক্যং প্রাহকাদিছেন সংযোগলৈয়ব সিদ্ধিরিভি মন্তন্তে। যচ বাবেন পদার্থং বিনাপ্যথম্য বাদমাত্রং মন্তন্তে। দ্বমপ্যেতং পণ্ডিতমানিনামেব ন তু পণ্ডিতানাং। পূর্বত গ্রাহক-গ্রান্থ্যোরপি রূপয়োশ্চ চিজ্জড়রোজেঞ্জিমিরয়োরিব সংযোগাস্ভবাদজ্ঞানেনৈব তংপ্রতীতিারতি অথোত্তরত নহতাস্তাসন্ ষঠভূতাদিঃ কু বাপ্যারোপিতো দৃহতে সমুচ্ছিতকর্ণে শশে শৃঙ্গনিবেতি ভাব:॥ ৩৮—৪৫॥

श्रीविधनाथहक्तवछी।

তত্মাৎ কার্যাকারণবদ্ধৈকমদর্শনং পটতস্কবদিতি ভায়েন কার্যাভ পৃথক্তং বাধিতমেব তদপাবাধিতমিতি যে মন্তন্তে পণ্ডিতমানিন এব ন তুপণ্ডিতা ইত্যাহ যৎ নামভিরাকৃতিভী রুপৈ চ সহিত্মিক্সিয়েপ্র'াহ্ল পঞ্বর্ণ পঞ্চুতাত্মকং তৎ দ্বয়ং দৈত্মবাধিতমেবেতি পণ্ডিতমানিনামের মতং ন তু পাণ্ডতানাং যতো ব্যর্থেন বিনাপ্যথেন অর্থবাদ: অর্থ ইতি বাদোহয়ং নহ্যাদ্যগুবানধঃ সভাো ভবেং প্রত্যক্ষেণারুমানেন নিগমেনাক্মসন্থিদা। আদা তবদসভ্জাতা নি:সংস্থাবিচরোদহোত মহক্তে: । ৩৮ ।

मी शिकामी भगः।

কেচিন্মীমাংস্কা:। বাধাহযোগান্মিপ্যাত্বাস্তবাৎ বেদাস্তার্থানাং তত্মদি ব্রহ্মাহমন্মীত্যাদি বেদাস্তার্থানাং ক্রতুর্যজ্ঞত্তদর্পত্তদ্প-ভূত: কর্ত্তা যজমানস্তৎপ্রতিপাদনপরত্বন তৎশ্লাঘাপরত্বনাধ্বাদ্তাৎ গুণবাদরপাধ্বাদ্যাং। যথাদিত্যো যুপ ইতাত যুণসা দিত্যত্বং প্রত্যক্ষবাধিতং তলে।জ্জলত্বজ্ঞানিকাংক্তাদিশুণমাদায় প্রশংসামাত্রং মূপস্য ক্রিয়তে তথা জীবস্যেশ্রতং প্রত্যক্ষবাধিতং কর্মাবশ্বাং কিন্তু যজ্ঞাদি জ্ঞাতৃত্বগুণমাদায় তদ্যেশ্বত্বেন স্তৃতিমাঞা ক্রিয়ত ইতাথ:। তন্মতং মীমাংসক্মতং নাম ব্রাহ্মণাদি। রূপং দ্বিপদ্বাদি। অত দৈ গ্ৰাত্ত প্ৰতিপাদনে। অন্ধ ব্ৰহ্মাত্মবাদ:। অপ্ৰাদ: যজ্মানস্ত গ্ৰাতং। তাদৃশপ্ৰতীতিঃ পণ্ডিত-মানিপ্রতিযোগিতে হেতুমাহ ষত ইতি। বিনাপ্যর্থেন বিধ্যেকবাক্যত্বপ্রেজনাস্ত্রাদিত্যর্থঃ। তথাহি। বেদান্তার্থানামর্থবাদত-প্রতীতের্বাধবং দশরতি ন তাবদিতি। মথা বায়ুর্বৈ ক্ষেপিষ্টা দেবতা বায়ুরেবৈনং ভূতিং গ্রন্থতীত্যাদ্যথবাদানাং যতো বায়ুং প্রশস্তোহতো বায়বাং শ্বেতমালভেতেত্যনেন প্রকারেণ বিধাকবাকাত্বং ন তথা বেদাস্তবাক্যানাং বিধ্যেকবাক্যত্বং সম্ভবতি তাদুশবিধাভাবাৎ যতো বিধ্যেকবাক্যতাদৰ্থবাদত্তং স্যাৎ সঙ্গচ্ছেতেতি তথা প্ৰতীতে ব্যথতা দৰ্শিতং। ন চাগেয়োইটাকপালো ভবতীতাত্ত্বে বিধিঃ কল্পা: পর্মানলপ্রতিপাদন্দ। ভূচ্ছকর্মবিধালত্বানোচিত্যাদিত্যাই ন চেভি বাধিত্বানিধ্যাত্বাৎ ॥ ৩৮ ৪

নাম, রূপ ও আফুতি দারা আফ্, পঞ্ছুতাত্মাকে এই দৈতকে পণ্ডিতাভিমানিরা যে অবাধিত विलया मार्न ६ द्वाखरक (य अर्थवान विलया श्रीकात करत, ठाहा रकवल वार्थ कानि वा ॥ ०৮ ॥

যোগিনোছপক্ষোগস্থ যুঞ্জ তঃ কায় উত্থিতৈঃ। উপসর্বৈর্থতেত তত্তায়ং বিহিতো বিধিঃ॥৩৯॥ বেগগগারণয়া কাংশ্চিদাসনৈধারণান্বিতৈঃ। তপোনজৌষধৈঃ কাংশ্চিদ্পদর্গান্ বিনির্দ্দেং ॥৪০॥ কাংশ্চিদামাত্রধ্যানেন নাম সংকীর্ত্তনাদিভিঃ। যোগেশরাত্রত্তা বা হ্ন্তাদশুভদান্ শনৈঃ॥ ৪১॥ কেচিদ্দেহ্মিমং ধীরাঃ স্থকল্লং বয়দি স্থিরং বিধায় বিবিধোপায়েরথো যুঞ্জন্তি দিল্লয়ে॥ ৪২॥

শ্রীধরস্বামী।

তদেবং জ্ঞানযোগং দপরিকরং নিরূপ্য ইদানীং তরিষ্ঠশা চ বিদ্নপ্রতীকারমাহ যোগিন ইতি অভিঃ। যোগং যুঞ্জতঃ কায়ো যদ্যস্ত-বেবোৎপরৈরুপদর্বৈরোগাত্বপদ্রবৈবিধন্তেত অভিভূমেত বিধিঃ প্রতীকারঃ॥॥ ৩৯॥

যোগধারণয়া সোমস্থ্যাদি-ধারণয়। সম্ভাপশৈত্যাদীন্ আগনে বায়ুধারণান্থিতঃ বাভাদিরোগান্ তপোমল্রৌষ্ট্রঃ পাপগ্রহস্পাদিকুতান্॥ ৪০ ॥

समान्धानानि छिः कामानीन् (याराधनास्त्वा। नखमानानीस्थर्खाः ॥ ४३ ॥

অত্তেতু দেহ দিলার্থমেটবতং সর্কান্ত দৈত নাম মতং তদ্ধগতি। কেচিং পুনরে তৈর সৈশেচাপারৈ দেহমেব স্থক লং জরা-রোগাদির হিতং বয়দি তাক গো স্থির জ কথা অধন্ত পরকার প্রবেশাদিদিক যে তত্ত দারণাদির পং যোগং যুঞ্জি ন তু জ্ঞাননিষ্ঠার পং ॥ ৪২ ॥

শ্ৰীবিশনাথচক্রবর্তী।

ভদেবং জ্ঞানযোগং সপরিকরং নিরূপ্যেদানীং ভরিষ্ঠিত বিষ্ণপ্রতাকারমাহ যোগিন ইতি ত্রিভি:। যুগ্ধত: যোগাভ্যাসং কুর্ব্বত: কায়ো যদি দৈবাহুপসর্গৈরোগাহু।পসর্গৈরভিভূয়েত ভ্রায়ং বিধি: প্রতীকার:॥ ৩১॥

যোগধারণয়। গোমস্ধ্যাদিধারণয়া সন্তাপশৈত্যাদীনি। আসনৈর্বায়্ধারণান্থিতর্বাতাদিরোগান্ তপোমজৌষ্ধৈ: পাপগ্রহস্পাদিকতান্ ॥ ৪০ ॥

भमाञ्चानामिञ्चः कामामीन् त्यारम्यताञ्च खा मखमानामीन् र्यार ॥ ४১ ॥

কেতিৎ পুনর্বিবিধাপারৈরেতৈরত্তৈকেচাপারৈর্দেহমেব স্থকল্যং জরারোগাদিরহিতং বয়িদি তারুণের স্থিরঞ্জ ক্রত্বা অন্ধন্ধরকার-প্রবেশাদিসিক্ষে তত্তদারণারূপং যোগং যুঞ্জতি ন তু জ্ঞাননিষ্ঠারূপং ॥ ৪২ ॥

मी शिकां भी शनः।

সপরিকরং পরিকরোংঅ বাধক্যা নিরাসঃ সাধক্যা কথনং তৎ সহিতং। ভরিষ্ঠিয়া জ্ঞানযোগনিষ্ঠ্যা অন্তরা জ্ঞাননির্বাহ্মধ্য-এব তত্ত্ব তেষুপদর্গেষু। প্রতীকারো দূরীকরণোপায়ঃ॥ ৩৯॥

সোমস্থ্যাদীত্যাদিনাংখ্যাদিধারণাপরিপ্রহ: সন্তাপশৈত্যাদীনিত্যাদিনা বনাখ্যাদীনাং সংস্তম্ভনপরিপ্রহ:। তত্তং ধারণাদিদ্ধি-প্রসাদ্ধে অখ্যাদিভি নহজেত মুনে যোগময়ং বপ্রিতি ॥ ৪ • ॥

বোগেশ্বরা ভক্তাপ্রেষামমুর্ত্তানুগত্যেন ॥ ৪১ ॥

অত্যে সকামা এতৎ দোমস্ব্যাদিধারণং। তদেহিদিজিপ্রয়োজনং দ্ধনতি ছাভ্যামিতি শেষঃ। ৪২।

যোগানুষ্ঠায়ি অপক্ষোগ যোগিদিগের শরীরে যদি স্বভাবত উৎপন্ন রোগাদি দ্বারা বিদ্বের সম্ভাবনা হয় তদ্বিয়ে এই প্রতিকার কহিতেছি॥ ৩৯॥

কোন কোন বিল্লকে যোগ ধারণা দারা কোন কোন বিল্লকে বায়ু ধারণরূপ আসন দারা, কোন কোন বিল্লকে তপস্থা মন্ত্র ও ঔষধ দারা দগ্ধ করিবে॥ ৪০ ॥

কোন কোন অশুভপ্রদ বিম্নকে আমার অনুধ্যান ও নাম কীর্ত্তনাদি অথবা যোগেশরের অনুর্ত্তি ছারা ক্রমশঃ নিহত করিবে ॥ ৪১ ॥

কোন কোন ধীর ব্যক্তি বিবিধ উপায় দ্বারা এই দেহকে জরা রোগ রহিত ও তারুণ্য বয়দে স্থির রূপে সম্পন্ন করিয়া পরে পরকায় প্রবেশাদি সিদ্ধির নিমিত্ত যোগ সাধন অভ্যাস করেন ॥ ৪২ ॥ নহি তৎ কুশলাদৃত্যং তদায়াসোহস্থার্থকঃ। অন্তবন্ধান্দরীরস্থ ফলস্থেব বনস্পতেঃ॥ ৪৩॥
যোগং নিষেবতো নিত্যং কায়শেচৎ কল্পতামিয়াৎ। তচ্ছুদ্ধ্যান্ন মতিমান্ যোগমূৎস্ক্র্য মৎপরঃ॥৪৪
যোগচর্য্যামিমাং যোগী বিচরন্ মদপাশ্রেঃ। নান্তরাট্যবিহিন্তেত নিস্পৃহঃ স্বস্থানুভূঃ॥ ৪৫॥
॥ *॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং একাদশস্ক্রে পর্মার্থনির্বিয়াইফীবিংশোহধ্যায়ঃ ॥ *॥ ২৮॥ *॥

ত্রীধরস্বামী।

কুশলৈ: প্রাইজ্ঞরাদরণীয়ং ন ভবতি বনস্পতিবদাঝোব স্থায়ী শরীরস্ত ফলবরশ্বরমিতার্থ: ॥ ৪০।

নত্ন কচিৎ সমাধ্যক্ষত্বনাপি প্রাণায়ামাদিযোগে ক্রিয়মাণে জরারোগাদ্যভাবো দৃশ্যতে সভ্যং তথাপি সমাধিমুৎস্কা ন তত্র সজ্জে-তেত্যাহ যোগমিতি। তৎ ভাং দেহসিদ্ধিং ন শ্রদ্ধাৎ ন বিখসেৎ॥ ৪৪॥

তদেবং বিল্পপ্রতিকারৈর্যোগং কুর্যাদিত্যুক্তং মছরেণস্য ন তু বিল্লখ্যাপি ইত্যাহ যোগচর্যামিতি। বিচরন্ আচরন্ স্বস্থার আত্ম স্থা অনুভূর নুভূতির্যায় সং স্পৃহামূলাহি বিল্লাঃ। সাচ মদপাশ্র্যা নিবর্ত্তে অতোহস্তরায়েরবিহতঃ স্থানন্দপূর্ণো ভবতীতি। সমাস্ত্য স্থাগেস্ত সমস্তোপনিষ্দ্রসং। সথ্যে মুখ্যতমাং ভক্তিং মুক্তৌ পুনরুপাদিশং। সংক্ষেপাত্তমাং ভক্তিং মুক্তৌ কারণমাদিশং॥ ৪৫॥
॥ *॥ ইত্যেকাদশেং ছাবিংশঃ॥ *॥

ক্রমসন্দর্ভ:।

॥ 🛊 ॥ ইভ্যেকাদশে শ্রীকীবগোসামিক্বতে ক্রমসন্দর্ভেম্প্রাবিংশোহধ্যার: ॥ 🖝 ॥

এ বিশ্বনাথচক্রবর্তী।

কুশলৈঃ প্রাঠজ্ঞরাদরণীয়ং তন্নভবতি বনস্পতিবদাবৈদ্ধব স্থায়ী শরীরস্ত ফলবন্নখর্মিত্যর্থ:॥ ১০ ॥ তৎ কায়কল্পসং ॥ ৪৪ ॥ ৪৫ ॥

। ♦। ইতি সারাথদর্শিঝাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেত্সাং। একাদশে২ষ্টাবিংশোহরং সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সভাং । ♦ ॥

मौशिकामीशनः।

মূলে ভদিতি দেহসিদ্ধিকরণ: ॥ ৪৩॥

তত্র দেহদিকে। কল্পতাং জ্বারোগাদিরহিত্তাং ॥ ৪৪ ॥

মচ্ছরণস্য মন্তক্ত্যেকবলস্য। সাচ স্পৃহা। অতঃ স্পৃহারাহিত্যাং। সমাস্থত্য সজ্জেপেণ বর্ণনির্বা। যেনাজ্ঞানং বিনশ্রেত বিনা যত্নং হি দেহিনাং। তল্লামকীর্ত্তনং যেন দত্তং গৌরং ভজামি তং॥ ৪৫॥

॥ * ॥ ইতি 🕮 মদেকাদশে গোষামি 🕮 রাধারমণদাসকতে দীপিকাদীপনে হপ্তাবিংশো হধ্যায়: ॥ * ॥

নিপুণ লোকেরা সেই আয়াসকে নিরর্থক বলিয়া তাছাকে সমাদর করেন না, যে হেতু রক্ষের ফলের আয় শরীর নশ্বর, র্ক্ষবৎ কেবল আত্মাই স্থায়ী॥ ৪৩॥

যোগনিষেবি ব্যক্তিদিগের শরীর যদি কল্লান্ত স্থায়ীও হয় তথাপি বুদ্ধিমান্ ব্যক্তি তাহাতে প্রদা করেন না, তাহা হইলে যোগ পরিত্যাগ করিয়া কেবল মৎপর হয়েন॥ ৪৪॥

যোগী ব্যক্তি আমাকে আশ্রয় করিয়া যদি এইরূপ যোগচর্য্যা আচরণ করেন, তবে তিনি কোন বিম্নে নিহত হয়েন না, নিম্পৃহ হইয়া কেবল স্থাসুভব করেন॥ ৪৫॥

॥ 🗱 ॥ देखि धकानरम अक्टोविश्म ॥ 🗱 ॥